



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม หัวข้อ “เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี”

สืบเนื่องจากที่ประเทศไทยได้มีการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงเมื่อปี พ.ศ.๒๓๒๕ และจะมีวาระครบรอบ ๒๓๕ ปี ในวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๐ ที่จะถึงนี้ ดังนั้น จึงเป็นโอกาสสำคัญที่ปวงชนชาวไทย จะได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี ที่ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงของประเทศ ตลอดจนบูรพมหากษัตริยาธิราชทุกพระองค์ที่ทรงมีคุณูปการต่อประเทศไทยเป็นล้นพ้น กระทรวงวัฒนธรรมได้กำหนดจัดงานเฉลิมฉลองวันคล้ายวันสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ ภายใต้ชื่องานว่า “ไถ้ร่มพระบารมี ๒๓๕ ปี กรุงรัตนโกสินทร์” (The 235th Year of Rattanakosin City under Royal Benevolence) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี โดยการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นราชธานี และความเจริญรุ่งเรืองของงานวัฒนธรรม โดยมีกิจกรรมเพื่อการส่งเสริมการอนุรักษ์ และสืบทอดมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ อันทรงคุณค่าให้เป็นที่แพร่หลาย

ดังนั้น สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จึงกำหนดจัดการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม ในหัวข้อ “เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี” โดยภาพที่ส่งเข้าประกวดเป็นภาพเทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรมประเพณีของไทย ที่ถ่ายภาพเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ทั้งนี้เพื่อเป็นการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนในการรวบรวมภาพเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในโอกาสฉลองกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๓๕ ปี

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดเพศ และวัย

๒. รายละเอียดผลงานที่ส่งเข้าประกวด

๒.๑ ผู้สมัคร ๑ คน มีสิทธิส่งภาพเข้าประกวดไม่เกิน ๕ ผลงาน และมีสิทธิรับรางวัลสูงสุดเพียง ๑ รางวัลเท่านั้น

๒.๒ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าร่วมโครงการต้องเป็นภาพถ่ายที่ถ่ายด้วยตนเอง ห้ามเลียนแบบ คัดลอกหรือกระทำการใดๆ อันเป็นการละเมิดสิทธิของผู้อื่น และเป็นภาพที่ถ่ายในเทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของไทย ที่ถ่ายภาพในเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๒.๓ ภาพถ่ายที่จะส่งเข้าประกวดจะต้องไม่มีลายน้ำ เครดิทภาพ ตัวอักษร หรือกราฟิกใด ๆ ลงบนภาพ โดยมีรายละเอียดการถ่ายภาพ ดังต่อไปนี้

๒.๓.๑ กรณีถ่ายภาพกล้องดิจิทัล ไฟล์ภาพต้องมีความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า ๑๐ ล้านพิกเซล

๒.๓.๒ กรณีถ่ายภาพกล้องบรรจุฟิล์ม จะต้องนำฟิล์มไปสแกนเป็นไฟล์ภาพดิจิทัล ความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า 300 dpi

๒.๓.๓ การส่งภาพถ่ายต้องเป็นไฟล์ภาพในแบบมาตรฐาน JPEG หรือ TIFF ที่มีคุณสมบัติกำหนดคุณภาพที่ Maximum Quality โดยมีขนาดด้านยาวที่สุดไม่ต่ำกว่า ๑,๙๒๐ พิกเซล

๒.๓.๔ การตั้งชื่อไฟล์ภาพที่ส่งเข้าประกวด ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ชื่อภาพผลงาน JPEG หรือ TIFF

ตัวอย่างเช่น ประสิทธิ์_อินทวงศ์_สืบสานประเพณี JPEG หรือ TIFF

๒.๔ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องถ่ายโดยผู้ส่งภาพเข้าประกวดเท่านั้น และเป็นภาพที่ไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใดๆ มาก่อน ทั้งนี้ภาพถ่ายดังกล่าว หมายรวมถึงภาพที่ถ่ายองค์ประกอบที่ใกล้เคียงกัน เช่น การถ่ายภาพในครั้งเดียวกันหลายภาพ โดยเปลี่ยนองค์ประกอบเพียงเล็กน้อย ทั้งนี้ให้ถือเป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน

๒.๕ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่มีข้อมูลในเรื่องลิขสิทธิ์ภาพจากหน่วยงานต่าง ๆ รวมไปถึง ต้องไม่ใช่ภาพที่ส่งขายตาม Stock Photo ทุกแห่ง ทั้งนี้ คณะกรรมการฯ จะไม่รับผิดชอบเรื่องการละเมิดลิขสิทธิ์ที่เจ้าของผลงานมีสัญญาผูกพันต่อบุคคลหรือหน่วยงานใดๆ ซึ่งเจ้าของผลงานต้องเป็นผู้รับผิดชอบในกรณีนี้เอง

๒.๖ หากปรากฏว่าภาพที่ส่งเข้าประกวดไม่เป็นไปตามกติกาข้อใดข้อหนึ่งที่กำหนดไว้ข้างต้นนี้ ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอ่านกติกาไม่ครบถ้วน คณะกรรมการฯ มีอำนาจในการตัดสินคดีผู้ส่งภาพเข้าประกวดและการตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๒.๗ ไฟล์ภาพถ่ายทุกไฟล์ที่ส่งเข้าประกวด สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะไม่ส่งคืนให้ผู้เข้าร่วมประกวด และไฟล์ภาพดังกล่าวจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย แต่ลิขสิทธิ์ของภาพยังคงเป็นของเจ้าของภาพอย่างสมบูรณ์

๒.๘ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีสิทธิ์นำภาพถ่ายทุกภาพที่ได้รับรางวัล หรือเข้าร่วมแสดงนิทรรศการ ไปใช้ในการเผยแพร่เพื่อประโยชน์ของทางราชการ การจัดพิมพ์ภาพผลงาน การประชาสัมพันธ์โครงการในสื่อต่าง ๆ ตลอดจนการจัดแสดงนิทรรศการโดยไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์แก่เจ้าของภาพ และไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้า ภายในระยะเวลา ๓ ปี นับจากวันประกาศผลรางวัล

๓. เอกสารประกอบการสมัคร

๓.๑ ใบสมัครจำนวน ๑ ฉบับ (ตามแบบฟอร์มที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนด) สามารถดาวน์โหลดเอกสารได้ที่เว็บไซต์ www.ocac.go.th

๓.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

หมายเหตุ : ทั้งนี้หากผู้ร่วมประกวดกรอกเอกสาร หรือส่งเอกสารไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด หรือหากเกิดความเสียหายกับ CD หรือ DVD หรือ Flash Drive ไม่สามารถเปิดอ่านไฟล์ภาพได้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะตัดสินคดีไม่รับพิจารณาโดยไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของผลงานทราบ

๔. การส่งผลงาน

ส่งใบสมัครพร้อมไฟล์ภาพ บรรจุลงใน CD หรือ DVD หรือ Flash Drive มาทางไปรษณีย์ หรือส่งไฟล์ภาพด้วยตนเองในวันและเวลาราชการ ระหว่างวันที่ ๒๒ เมษายน - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. (เว้นวันหยุดราชการ) ที่หอศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยราชดำเนิน เลขที่ ๘๔ ถนนราชดำเนินกลาง (ฝั่งใต้) แขวงบวรนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ เบอร์โทร ๐ ๒๒๒๔ ๘๐๓๐ ต่อ ๓๑๕ , ๑๐๑

๕. การพิจารณาคัดเลือกและตัดสิน

๕.๑ พิจารณาการตัดสิน วันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๕.๒ ประกาศผล วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๕.๓ มอบรางวัล (กำหนดการจะแจ้งให้ทราบอีกครั้ง)

รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล

- เงินสด ๕๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล

- เงินสด ๔๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล

- เงินสด ๓๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ จำนวน ๑ รางวัล

- เงินสด ๒๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

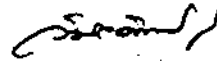
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๔ จำนวน ๑ รางวัล

- เงินสด ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลชมเชย จำนวน ๒๐ รางวัล

- เงินสด ๕,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

โครงการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม
“เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี”

๑. หลักการและเหตุผล

สืบเนื่องจากที่ประเทศไทยได้มีการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงเมื่อปี พ.ศ.๒๓๒๕ และจะมีวาระครบรอบ ๒๓๕ ปี ในวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๐ ที่จะถึงนี้ ดังนั้น จึงเป็นโอกาสสำคัญที่ปวงชนชาวไทยจะได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรีที่ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงของประเทศ ตลอดจนบูรพมหากษัตริย์ราชทุกพระองค์ที่ทรงมีคุณูปการต่อประเทศไทยเป็นล้นพ้น กระทรวงวัฒนธรรมได้กำหนดจัดงานเฉลิมฉลองวันคล้ายวันสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ ภายใต้ชื่องานว่า “ได้รับพระบารมี ๒๓๕ ปี กรุงรัตนโกสินทร์” (The 235 th Year of Rattanakosin City under Royal Benevolence) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี โดยการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นราชธานี และความเจริญรุ่งเรืองของงานวัฒนธรรม โดยมีกิจกรรมเพื่อการส่งเสริมการอนุรักษ์และสืบทอดมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ อันทรงคุณค่าให้เป็นที่แพร่หลาย

ดังนั้น สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จึงกำหนดจัดการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม “เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี” เป็นการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนในการรวบรวมภาพเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในเทศกาลและประเพณีไทย เพื่อจัดนิทรรศการและเพื่อนำออกเผยแพร่สู่สาธารณะ

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรีที่ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงของประเทศ ตลอดจนบูรพมหากษัตริย์ราชทุกพระองค์ที่ทรงมีคุณูปการต่อประเทศไทย

๒. เพื่อเผยแพร่ อนุรักษ์ และส่งเสริมมรดกทางวิถีชีวิตและภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไทย

๓. เป้าหมาย

๓.๑ เชิงปริมาณ

๑) ประชาชน สมัครเข้าร่วมประกวดภาพถ่าย ไม่ต่ำกว่า ๓๕๐ คน

๒) ผลงานภาพถ่าย ไม่ต่ำกว่า ๑,๗๕๐ ภาพ

๓) ประชาชน ข้าราชการ หน่วยงานต่างๆ เข้าร่วมกิจกรรม ไม่ต่ำกว่า ๔๐๐ คน

๓.๒ เชิงคุณภาพ

๑) เพื่อให้ประชาชน ข้าราชการ หน่วยงานต่างๆ ได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ปฐมกษัตริย์ แห่งราชวงศ์จักรีที่ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงของประเทศ ตลอดจนบูรพมหากษัตริย์ราชทุกพระองค์ที่ทรงมีคุณูปการต่อประเทศไทย

๒) เพื่อให้ประชาชน ข้าราชการ หน่วยงานต่างๆ ส่งเสริมมรดกทางวิถีชีวิตและภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไทย

๔. ระยะเวลาดำเนินงาน

ระหว่างเดือนเมษายน – สิงหาคม ๒๕๖๐ (๕ เดือน)

๕. สถานที่ดำเนินโครงการ

หอศิลปวัฒนธรรมราชดำเนิน และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศ

๖. ขั้นตอนการดำเนินงาน

ที่	กิจกรรม	ปริมาณงาน	พ.ศ. ๒๕๕๙			พ.ศ. ๒๕๖๐								
			ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	เม.ย.	พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.
๑.	ประชาสัมพันธ์การประกวด							—————						
๒.	เปิดรับสมัครและส่งผลงาน								—————					
๓.	ตัดสินการประกวด									———				
๔.	ประกาศผลการตัดสิน									———				
๕.	มอบรางวัล / ใบประกาศ / โล่รางวัล											———		
๖.	จัดนิทรรศการ											—————		
๗.	อื่นๆ							—————	—————	—————	—————	—————	—————	—————
รวมทั้งหมด														

๗. ผู้รับผิดชอบโครงการ

ศูนย์หอศิลป์ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

๘. หน่วยงานที่ให้การสนับสนุน

สำนักงานปลัดกระทรวงวัฒนธรรม

๙. การติดตามประเมินผล

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีวัดและประเมินผล	เครื่องมือวัดและประเมินผล	ผู้รับผิดชอบ
ผลผลิต (ปริมาณ)			
- ประชาชน สมัครเข้าร่วมประกวดภาพถ่าย ไม่ต่ำกว่า ๓๕๐ คน	จำนวนรายชื่อสมัคร	การนับจำนวนผู้สมัคร	นายประสิทธิ์ อทินวงศ์
- ผลงานภาพถ่ายจำนวนไม่ต่ำกว่า ๑,๗๕๐ ชิ้น	จำนวนผลงาน	การนับจำนวนผลงาน	นายประสิทธิ์ อทินวงศ์
- ประชาชน เข้าร่วมกิจกรรมหน่วยงานต่างๆ เข้าร่วมกิจกรรมไม่ต่ำกว่า ๙๐๐ คน	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	การนับจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม	นายประสิทธิ์ อทินวงศ์

ตัวชี้วัดความสำเร็จ	วิธีวัดและประเมินผล	เครื่องมือวัดและประเมินผล	ผู้รับผิดชอบ
ผลลัพธ์ (คุณภาพ)			
- เพื่อให้ประชาชน ข้าราชการ หน่วยงานต่างๆ ได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระพุทธยอดฟ้า จุฬาลงกรณ์ราช ปฐมกษัตริย์ แห่งราชวงศ์จักรีที่ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงของประเทศไทยตลอดจนบูรพมหากษัตริย์ราชทุกพระองค์ที่ทรงมีคุณูปการต่อประเทศไทย	ภาพถ่ายแต่ละชิ้นงานของผู้ส่งเข้าประกวด	แบบสอบถามความพึงพอใจผู้มาชมผลงานภาพถ่ายโครงการ	นายประสิทธิ์ อทินวงศ์
- เพื่อให้ประชาชน ข้าราชการ หน่วยงานต่างๆ ส่งเสริมมรดกทางวิถีชีวิตและภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไทย	ทำเนียบข้อมูลผู้เข้าร่วมกิจกรรม	เอกสารข้อมูลของผู้สมัคร	นายประสิทธิ์ อทินวงศ์

๑๐. ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ

๑. มรดกทางวิถีชีวิตและภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมไทยได้รับการอนุรักษ์และเผยแพร่
๒. ประชาชนมีความตระหนัก เห็นคุณค่าของศิลปวัฒนธรรมและประวัติศาสตร์ของชาติ

ลงชื่อ.....ผู้เสนอโครงการ
(นายประสิทธิ์ อทินวงศ์)

นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

ลงชื่อ.....หัวหน้าโครงการ
(นายพิพัฒน์ เนี่ยวคงศักดิ์)
ผู้อำนวยการศูนย์หอศิลป์

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติโครงการ
(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ใบรับสมัคร

ประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม

“เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี”

สืบเนื่องจากที่ประเทศไทยได้มีการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงเมื่อปี พ.ศ. ๒๓๒๕ และจะมีวาระครบรอบ ๒๓๕ ปี ในวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๐ ที่จะถึงนี้ ดังนั้น จึงเป็นโอกาสสำคัญที่ปวงชนชาวไทย จะได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี ที่ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงของประเทศ ตลอดจนบูรพมหากษัตริย์ราชทุกพระองค์ที่ทรงมีคุณูปการต่อประเทศไทยเป็นล้นพ้น กระทรวงวัฒนธรรมได้กำหนดจัดงานเฉลิมฉลองวันคล้ายวันสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ ภายใต้ชื่องานว่า “ได้รับพระบารมี ๒๓๕ ปี กรุงรัตนโกสินทร์” (The 235th Year of Rattanakosin City under Royal Benevolence) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี โดยการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นราชธานี และความเจริญรุ่งเรืองของงานวัฒนธรรม โดยมีกิจกรรมเพื่อการส่งเสริมการอนุรักษ์ และสืบทอดมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ อันทรงคุณค่าให้เป็นที่แพร่หลาย

เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี และการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชน ในการรวบรวมภาพเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ ในเทศกาล และประเพณีไทยที่มีสืบเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน ดังนั้น สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จึงกำหนดจัดการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม “เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี”

คุณสมบัติของผู้สมัคร

ประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดเพศและวัย

กำหนดการ

๑. รับผลงานการประกวดภาพถ่าย ระหว่างวันที่ ๒๒ เมษายน - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐
 ๒. ตัดสินภาพเข้าประกวด วันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๐ (แจ้งผลการพิจารณาผู้ได้รับรางวัลแบบไม่เป็นทางการ)
 ๓. ประกาศผลการตัดสินการประกวด วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ทางเว็บไซต์ www.ocac.go.th
 ๔. มอบรางวัล / ใบประกาศ / โล่รางวัล วันที่ ๓ กรกฎาคม ๒๕๖๐
 ๕. จัดนิทรรศการ ระหว่างวันที่ ๑ - ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๐
- * กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

เกณฑ์การตัดสิน

๑. ภาพถ่ายสามารถสะท้อนมุมมองของผู้ถ่ายภาพต่อเทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของไทย ที่ถ่ายภาพในเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐
๒. ภาพถ่ายต้องไม่ขัดต่อกฎหมาย ขนบธรรมเนียม ประเพณี และต้องไม่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน
๓. มีคุณค่าความงาม และการสร้างสรรค์ในเชิงศิลปะ

รางวัล จำนวน ๒๕ รางวัล

- | | | |
|-----------------------------|---------------------|------------|
| ๑. รางวัลชนะเลิศ | จำนวน ๑ รางวัล ๑ ละ | ๕๐,๐๐๐ บาท |
| ๒. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | จำนวน ๑ รางวัล ๑ ละ | ๔๐,๐๐๐ บาท |
| ๓. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | จำนวน ๑ รางวัล ๑ ละ | ๓๐,๐๐๐ บาท |

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| ๔. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ | จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ ๒๐,๐๐๐ บาท |
| ๕. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๔ | จำนวน ๑ รางวัล ๆ ละ ๑๐,๐๐๐ บาท |
| ๖. รางวัลชมเชย | จำนวน ๒๐ รางวัล ๆ ละ ๕,๐๐๐ บาท |

คณะกรรมการตัดสิน

- | | |
|------------------------------|---|
| ๑. นางสาวดารุณี ธรรมโพธิ์ดล | รองผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย |
| ๒. นายยรรยง โอบาระชิน | ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (วิจิตรศิลป์)
ภาพถ่าย ปี ๒๕๕๐ |
| ๓. นายวรนนท์ ชัชวาลทิพากร | ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (วิจิตรศิลป์)
ภาพถ่าย ปี ๒๕๕๒ |
| ๔. นายธีรภาพ โลหิตกุล | ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (สารคดี) ปี ๒๕๕๘ |
| ๕. นายดาว วาสิกศิริ | ศิลปินร่วมสมัยด้านถ่ายภาพ |
| ๖. นายเอกสิทธิ์ วัฒนจันทร์ | นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ |
| ๗. นายพิพัฒน์ เนี่ยวคงศักดิ์ | ผู้อำนวยการศูนย์หอศิลป์ |
| ๘. นายประสิทธิ์ อทินวงศ์ | นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ |

กติกาและเงื่อนไขในการประกวด

๑. ผู้สมัคร ๑ คน มีสิทธิส่งภาพเข้าประกวดไม่เกิน ๕ ผลงาน และมีสิทธิ์รับรางวัลสูงสุดเพียง ๑ รางวัลเท่านั้น

๒. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าร่วมโครงการต้องเป็นภาพถ่ายที่ถ่ายด้วยตนเอง ห้ามเลียนแบบ คัดลอกหรือกระทำการใด ๆ อันเป็นการละเมิดสิทธิของผู้อื่น และเป็นภาพที่ถ่ายในเทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของไทย ที่ถ่ายภาพในเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๓. ภาพถ่ายที่จะส่งเข้าประกวดจะต้องไม่มีลายน้ำ เครดิตภาพ ตัวอักษร หรือกราฟฟิกใด ๆ ลงบนภาพ โดยมีรายละเอียดการถ่ายภาพดังต่อไปนี้

๓.๑ กรณีถ่ายภาพกล้องดิจิทัล ไฟล์ภาพต้องมีความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า ๑๐ ล้านพิกเซล

๓.๒ กรณีถ่ายภาพกล้องบรรจุฟิล์ม จะต้องนำฟิล์มไปสแกนเป็นไฟล์ภาพดิจิทัลความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า 300 dpi

๓.๓ การส่งภาพถ่ายต้องเป็นไฟล์ภาพในแบบมาตรฐาน .JPEG หรือ TIFF ที่มีคุณสมบัติกำหนดคุณภาพที่ Maximum Quality โดยมีขนาดด้านยาวที่สุดไม่ต่ำกว่า ๑,๙๒๐ พิกเซล

๓.๔ การตั้งชื่อไฟล์ภาพที่ส่งเข้าประกวด ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ชื่อภาพผลงาน .JPEG หรือ TIFF

ตัวอย่างเช่น ประสิทธิ์_อทินวงศ์_สืบสานประเพณี .JPEG หรือ TIFF

๔. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากกาประกวดใด ๆ มาก่อน ทั้งนี้ภาพถ่ายดังกล่าว หมายถึง ภาพที่ถ่ายองค์ประกอบที่ใกล้เคียงกัน เช่น การถ่ายภาพในครั้งเดียวกันหลายภาพ โดยเปลี่ยนองค์ประกอบเพียงเล็กน้อย ทั้งนี้ให้ถือเป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน

๕. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่มีข้อมูลกมัตในเรื่องลิขสิทธิ์ภาพจากหน่วยงานต่าง ๆ รวมไปถึงต้องไม่ใช่ภาพที่ส่งขายตาม Stock Photo ทุกแห่ง ทั้งนี้ คณะกรรมการฯ จะไม่รับผิดชอบเรื่องการละเมิดลิขสิทธิ์ที่เจ้าของผลงานมีสัญญาผูกพันต่อบุคคลหรือหน่วยงานใด ๆ ซึ่งเจ้าของผลงานต้องเป็นผู้รับผิดชอบในกรณีนี้เอง

๖. หากปรากฏว่าภาพที่ส่งเข้าประกวดไม่เป็นไปตามกติกาข้อใดข้อหนึ่งที่กำหนดไว้ข้างต้นนี้ ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอำนาจกติกาไม่ครบถ้วน คณะกรรมการฯ มีอำนาจในการ ตัดสิทธิ์ผู้ส่งภาพเข้าประกวดและการตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มี สิทธิอุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๗. ไฟล์ภาพถ่ายทุกไฟล์ที่ส่งเข้าประกวด สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะไม่ส่งคืน ให้ผู้เข้าร่วมประกวด และไฟล์ภาพดังกล่าวจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของกระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงาน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย แต่ลิขสิทธิ์ของภาพยังคงเป็นของเจ้าของภาพอย่างสมบูรณ์

๘. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีสิทธิ์นำภาพถ่ายทุกภาพที่ได้รับรางวัล หรือเข้าร่วมแสดง นิทรรศการ ไปใช้ในการเผยแพร่เพื่อประโยชน์ของทางราชการ การจัดพิมพ์ภาพผลงาน การประชาสัมพันธ์ โครงการในสื่อต่าง ๆ ตลอดจนการจัดแสดงนิทรรศการโดยไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์ แก่เจ้าของภาพ และไม่ต้อง แจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้า ภายในระยะเวลา ๓ ปี นับจากวันประกาศผลรางวัล

ทั้งนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะระบุชื่อเจ้าของผลงานให้ทุกครั้งที่น่าภาพถ่ายไปใช้ และเมื่อพ้นจากช่วงเวลาดังกล่าวแล้ว หากกระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีความประสงค์จะใช้ภาพใด สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะติดต่อขออนุญาตจากเจ้าของภาพก่อนเป็น รายกรณี ในการนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยมีสิทธิ์นำภาพที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมแสดง นิทรรศการ และตีพิมพ์ในสื่อบัตรได้ โดยไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้า

๙. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงข้อกำหนด และเงื่อนไข รวมถึงของรางวัลโดยไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

๑๐. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

หลักฐานประกอบการสมัคร

๑. ใบสมัครที่กรอกรายละเอียดเข้าร่วมประกวดให้ครบถ้วน โดยสามารถดาวน์โหลดใบสมัคร ที่ www.ocac.go.th

๒. สำเนาบัตรประชาชนของผู้สมัคร พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

หมายเหตุ : ทั้งนี้หากผู้ร่วมประกวดกรอกเอกสาร หรือส่งเอกสารไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด หรือหากเกิดความเสียหายกับ CD หรือ DVD หรือ Flash Drive ไม่สามารถเปิดอ่านไฟล์ภาพได้ สำนักงาน ศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะตัดสินไม่รับพิจารณาโดยไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของผลงานทราบ

ช่องทางการสมัคร

ส่งใบสมัครพร้อมไฟล์ภาพ บรรจุลงใน CD หรือ DVD หรือ Flash Drive มาทางไปรษณีย์ หรือ ส่งไฟล์ภาพ ด้วยตนเองในวันและเวลาราชการ ระหว่างวันที่ ๒๒ เมษายน - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. (เว้นวันหยุดราชการ) ที่หอศิลป์ร่วมสมัยราชดำเนิน เลขที่ ๘๔ ถนนราชดำเนินกลาง (ฝั่งใต้) แขวงบวรนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ เบอร์โทร ๐ ๒๒๒๔ ๘๐๓๐ ต่อ ๓๑๕, ๑๐๑

ในกรณีที่ส่งทางไปรษณีย์จะยึดถือวันที่เอกสารและไฟล์ภาพส่งถึงสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นสำคัญ ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม ที่

นายชัยญา ชนะมาร โทร. ๐ ๒๒๒๔ ๘๐๓๐ ต่อ ๓๑๕

นายเอกสิทธิ์ วัฒนจันทร์ โทร. ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๒๗

นายประสิทธิ์ อทินวงศ์ โทร. ๐๖ ๒๖๐๒ ๗๐๘๕

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลเกี่ยวกับผู้สมัคร

ชื่อ.....นามสกุล.....

เพศ.....อายุ.....

วัน เดือน ปีเกิด.....

การศึกษา.....

ที่อยู่ปัจจุบัน (สามารถติดต่อได้).....

.....

.....

.....

เบอร์โทร.....Email.....

จำนวนภาพที่ส่งเข้าประกวด.....

ทราบข่าวการประกวดจาก เว็บไซต์ แผ่นพับ อื่นๆ (กรุณาระบุ)

ขอรับรองว่าข้อมูลทั้งหมดในเอกสารนี้เป็นความจริงทุกประการ และข้าพเจ้าได้อ่านข้อกำหนดกติกา
เกณฑ์การตัดสินในการส่งภาพถ่ายเข้าประกวดแล้ว และยินยอมปฏิบัติตามข้อกำหนด และกติกาดังกล่าวทุกประการ

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่/...../.....

หมายเหตุ หากส่งภาพเข้าร่วมประกวดมากกว่า ๑ ภาพ ให้กรอกข้อมูลส่วนที่ ๒ แยกแต่ละภาพ ทุกภาพ

ส่วนที่ ๒ ข้อมูลเกี่ยวกับภาพถ่าย (สามารถถ่ายเอกสารได้)

ติดรูปภาพ

ชื่อผลงาน (กรุณาเปลี่ยนชื่อไฟล์ที่ส่งเข้าประกวดเป็นชื่อเดียวกัน)

.....

คำบรรยายประกอบ (ไม่มากกว่า ๕ บรรทัด)

(ชื่อ เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี / สถานที่ และอื่นๆ)

.....

.....

.....

.....

กล้องถ่ายภาพที่ใช้ ยี่ห้อ.....รุ่น.....

เลนส์.....อุปกรณ์อื่น ๆ

วันที่ถ่าย.....สถานที่

รายละเอียดอื่น ๆ

.....



ประกาศสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

เรื่อง การประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม หัวข้อ “เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี”

สืบเนื่องจากที่ประเทศไทยได้มีการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงเมื่อปี พ.ศ.๒๓๒๕ และจะมีวาระครบรอบ ๒๓๕ ปี ในวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๐ ที่จะถึงนี้ ดังนั้น จึงเป็นโอกาสสำคัญที่ปวงชนชาวไทย จะได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี ที่ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงของประเทศ ตลอดจนบูรพมหากษัตริยาธิราชทุกพระองค์ที่ทรงมีคุณูปการต่อประเทศไทยเป็นล้นพ้น กระทรวงวัฒนธรรมได้กำหนดจัดงานเฉลิมฉลองวันคล้ายวันสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ ภายใต้ชื่องานว่า “ไถ้ร่มพระบารมี ๒๓๕ ปี กรุงรัตนโกสินทร์” (The 235th Year of Rattanakosin City under Royal Benevolence) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี โดยการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นราชธานี และความเจริญรุ่งเรืองของงานวัฒนธรรม โดยมีกิจกรรมเพื่อการส่งเสริมการอนุรักษ์ และสืบทอดมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ อันทรงคุณค่าให้เป็นที่แพร่หลาย

ดังนั้น สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จึงกำหนดจัดการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม ในหัวข้อ “เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี” โดยภาพที่ส่งเข้าประกวดเป็นภาพเทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรมประเพณีของไทย ที่ถ่ายภาพเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ทั้งนี้เพื่อเป็นการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชนในการรวบรวมภาพเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในโอกาสฉลองกรุงรัตนโกสินทร์ ๒๓๕ ปี

๑. คุณสมบัติของผู้สมัคร

ประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดเพศ และวัย

๒. รายละเอียดผลงานที่ส่งเข้าประกวด

๒.๑ ผู้สมัคร ๑ คน มีสิทธิส่งภาพเข้าประกวดไม่เกิน ๕ ผลงาน และมีสิทธิ์รับรางวัลสูงสุดเพียง ๑ รางวัลเท่านั้น

๒.๒ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าร่วมโครงการต้องเป็นภาพถ่ายที่ถ่ายด้วยตนเอง ห้ามเลียนแบบ คัดลอกหรือกระทำการใดๆ อันเป็นการละเมิดสิทธิของผู้อื่น และเป็นภาพที่ถ่ายในเทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของไทย ที่ถ่ายภาพในเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๒.๓ ภาพถ่ายที่จะส่งเข้าประกวดจะต้องไม่มีลายน้ำ เครีดิทภาพ ตัวอักษร หรือกราฟฟิกใด ๆ ลงบนภาพ โดยมีรายละเอียดการถ่ายภาพ ดังต่อไปนี้

๒.๓.๑ กรณีถ่ายภาพกล้องดิจิทัล ไฟล์ภาพต้องมีความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า ๑๐ ล้านพิกเซล

๒.๓.๒ กรณีถ่ายภาพกล้องบรรจุฟิล์ม จะต้องนำฟิล์มไปสแกนเป็นไฟล์ภาพดิจิทัล ความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า 300 dpi

๒.๓.๓ การส่งภาพถ่ายต้องเป็นไฟล์ภาพในแบบมาตรฐาน JPEG หรือ TIFF ที่มีคุณสมบัติกำหนดคุณภาพที่ Maximum Quality โดยมีขนาดด้านยาวที่สุดไม่ต่ำกว่า ๑,๙๒๐ พิกเซล

๒.๓.๔ การตั้งชื่อไฟล์ภาพที่ส่งเข้าประกวด ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ชื่อภาพผลงาน .JPEG หรือ TIFF

ตัวอย่างเช่น ประสิทธิ์_อทินวงศ์_สิบสานประเพณี .JPEG หรือ TIFF

๒.๔ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องถ่ายโดยผู้ส่งภาพเข้าประกวดเท่านั้น และเป็นภาพที่ไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดใดๆ มาก่อน ทั้งนี้ภาพถ่ายดังกล่าว หมายถึงภาพที่ถ่ายองค์ประกอบที่ใกล้เคียงกัน เช่น การถ่ายภาพในครั้งเดียวกันหลายภาพ โดยเปลี่ยนองค์ประกอบเพียงเล็กน้อย ทั้งนี้ให้ถือเป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน

๒.๕ ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่มีข้อผูกมัดในเรื่องลิขสิทธิ์ภาพจากหน่วยงานต่าง ๆ รวมไปถึง ต้องไม่ใช่ภาพที่ส่งขายตาม Stock Photo ทุกแห่ง ทั้งนี้ คณะกรรมการฯ จะไม่รับผิดชอบเรื่องการละเมิดลิขสิทธิ์ที่เจ้าของผลงานมีสัญญาผูกพันต่อบุคคลหรือหน่วยงานใดๆ ซึ่งเจ้าของผลงานต้องเป็นผู้รับผิดชอบในกรณีนี้เอง

๒.๖ หากปรากฏว่าภาพที่ส่งเข้าประกวดไม่เป็นไปตามกติกาข้อใดข้อหนึ่งที่กำหนดไว้ข้างต้นนี้ ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอ่านกติกาไม่ครบถ้วน คณะกรรมการฯ มีอำนาจในการตัดสินคดีผู้ส่งภาพเข้าประกวดและการตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๒.๗ ไฟล์ภาพถ่ายทุกไฟล์ที่ส่งเข้าประกวด สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะไม่ส่งคืนให้ผู้เข้าร่วมประกวด และไฟล์ภาพดังกล่าวจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย แต่ลิขสิทธิ์ของภาพยังคงเป็นของเจ้าของภาพอย่างสมบูรณ์

๒.๘ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีสิทธิ์นำภาพถ่ายทุกภาพที่ได้รับรางวัล หรือเข้าร่วมแสดงนิทรรศการ ไปใช้ในการเผยแพร่เพื่อประโยชน์ของทางราชการ การจัดพิมพ์ภาพผลงาน การประชาสัมพันธ์โครงการในสื่อต่าง ๆ ตลอดจนการจัดแสดงนิทรรศการโดยไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์แก่เจ้าของภาพ และไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้า ภายในระยะเวลา ๓ ปี นับจากวันประกาศผลรางวัล

๓. เอกสารประกอบการสมัคร

๓.๑ ใบสมัครจำนวน ๑ ฉบับ (ตามแบบฟอร์มที่สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยกำหนด) สามารถดาวน์โหลดเอกสารได้ที่เว็บไซต์ www.ocac.go.th

๓.๒ สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน จำนวน ๑ ฉบับ

หมายเหตุ : ทั้งนี้หากผู้ร่วมประกวดกรอกเอกสาร หรือส่งเอกสารไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด หรือหากเกิดความเสียหายกับ CD หรือ DVD หรือ Flash Drive ไม่สามารถเปิดอ่านไฟล์ภาพได้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะตัดสินคดีโดยไม่รับพิจารณาโดยไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของผลงานทราบ

๔. การส่งผลงาน

ส่งใบสมัครพร้อมไฟล์ภาพ บรรจุลงใน CD หรือ DVD หรือ Flash Drive มาทางไปรษณีย์ หรือส่งไฟล์ภาพด้วยตนเองในวันและเวลาราชการ ระหว่างวันที่ ๒๒ เมษายน - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๖.๓๐ น. (เว้นวันหยุดราชการ) ที่หอศิลปวัฒนธรรมราชดำเนิน เลขที่ ๘๔ ถนนราชดำเนินกลาง (ฝั่งใต้) แขวงบวรนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ เบอร์โทร ๐ ๒๒๒๔ ๘๐๓๐ ต่อ ๓๑๕ , ๑๐๑

๕. การพิจารณาคัดเลือกและตัดสิน

๕.๑ พิจารณาการตัดสิน วันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๕.๒ ประกาศผล วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๕.๓ มอบรางวัล (กำหนดการจะแจ้งให้ทราบอีกครั้ง)

รางวัลชนะเลิศ จำนวน ๑ รางวัล

• เงินสด ๕๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ จำนวน ๑ รางวัล

• เงินสด ๔๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ จำนวน ๑ รางวัล

• เงินสด ๓๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓ จำนวน ๑ รางวัล

• เงินสด ๒๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

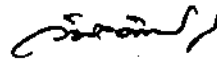
รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๔ จำนวน ๑ รางวัล

• เงินสด ๑๐,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

รางวัลชมเชย จำนวน ๒๐ รางวัล

• เงินสด ๕,๐๐๐ บาท พร้อมโล่รางวัล

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๐



(นางสาววิมลลักษณ์ ชูชาติ)

ผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย

ใบรับสมัคร

ประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม

“เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี”

สืบเนื่องจากที่ประเทศไทยได้มีการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงเมื่อปี พ.ศ.๒๓๒๕ และจะมีวาระครบรอบ ๒๓๕ ปี ในวันที่ ๒๑ เมษายน ๒๕๖๐ ที่จะถึงนี้ ดังนั้น จึงเป็นโอกาสสำคัญที่ปวงชนชาวไทย จะได้น้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ปฐมกษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี ที่ทรงสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นเมืองหลวงของประเทศ ตลอดจนบูรพมหากษัตริย์ราชทุกพระองค์ที่ทรงมีคุณูปการต่อประเทศไทยเป็นล้นพ้น กระทรวงวัฒนธรรมได้กำหนดจัดงานเฉลิมฉลองวันคล้ายวันสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์ ภายใต้ชื่องานว่า “ได้ร่มพระบารมี ๒๓๕ ปี กรุงรัตนโกสินทร์” (The 235th Year of Rattanakosin City under Royal Benevolence) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี โดยการเผยแพร่ความรู้เกี่ยวกับความเป็นมาของการสถาปนากรุงรัตนโกสินทร์เป็นราชธานี และความเจริญรุ่งเรืองของงานวัฒนธรรม โดยมีกิจกรรมเพื่อการส่งเสริมการอนุรักษ์ และสืบทอดมรดกทางศิลปะและวัฒนธรรมแห่งชาติ อันทรงคุณค่าให้เป็นที่แพร่หลาย

เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกถึงพระมหากรุณาธิคุณของพระมหากษัตริย์แห่งราชวงศ์จักรี และการสร้างการมีส่วนร่วมของประชาชน ในการรวบรวมภาพเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ ในเทศกาล และประเพณีไทยที่มีสืบเนื่องมาจนถึงปัจจุบันดังนั้น สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย กระทรวงวัฒนธรรม จึงกำหนดจัดการประกวดภาพถ่ายทางวัฒนธรรม “เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี”

คุณสมบัติของผู้สมัคร

ประชาชนทั่วไป ไม่จำกัดเพศและวัย

กำหนดการ

- รับผลงานการประกวดภาพถ่าย ระหว่างวันที่ ๒๒ เมษายน - ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐
 - ตัดสินภาพเข้าประกวด วันที่ ๒๓ พฤษภาคม ๒๕๖๐ (แจ้งผลการพิจารณาผู้ได้รับรางวัลแบบไม่เป็นทางการ)
 - ประกาศผลการตัดสินการประกวด วันที่ ๒๖ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ทางเว็บไซต์ www.ocac.go.th
 - มอบรางวัล / ใบประกาศ / โล่รางวัล วันที่ ๓ กรกฎาคม ๒๕๖๐
 - จัดนิทรรศการ ระหว่างวันที่ ๑ - ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๐
- * กำหนดการสามารถเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

เกณฑ์การตัดสิน

- ภาพถ่ายสามารถสะท้อนมุมมองของผู้ถ่ายภาพต่อเทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของไทย ที่ถ่ายภาพในเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐
- ภาพถ่ายต้องไม่ขัดต่อกฎหมาย ขนบธรรมเนียม ประเพณี และต้องไม่ขัดต่อความสงบเรียบร้อยหรือศีลธรรมอันดีของประชาชน
- มีคุณค่าความงาม และการสร้างสรรค์ในเชิงศิลปะ

รางวัล จำนวน ๒๕ รางวัล

- | | | |
|-----------------------------|---------------------|------------|
| ๑. รางวัลชนะเลิศ | จำนวน ๑ รางวัล ๑ ละ | ๕๐,๐๐๐ บาท |
| ๒. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ | จำนวน ๑ รางวัล ๑ ละ | ๔๐,๐๐๐ บาท |
| ๓. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒ | จำนวน ๑ รางวัล ๑ ละ | ๓๐,๐๐๐ บาท |

๔. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๓	จำนวน ๑ รางวัล ๗ ละ ๒๐,๐๐๐ บาท
๕. รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๔	จำนวน ๑ รางวัล ๗ ละ ๑๐,๐๐๐ บาท
๖. รางวัลชมเชย	จำนวน ๒๐ รางวัล ๗ ละ ๕,๐๐๐ บาท

คณะกรรมการตัดสิน

๑. นางสาวดารณี ธรรมโพธิ์ดล	รองผู้อำนวยการสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย
๒. นายรณรงค์ โอพาระชิน	ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (วิจิตรศิลป์) ภาพถ่าย ปี ๒๕๕๐
๓. นายวรนนท์ ชัชวาลทิพากร	ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ (วิจิตรศิลป์) ภาพถ่าย ปี ๒๕๕๒
๔. นายธีรภาพ โลหิตกุล	ศิลปินแห่งชาติ สาขาวรรณศิลป์ (สารคดี) ปี ๒๕๕๘
๕. นายดาว วาสิกศิริ	ศิลปินร่วมสมัยด้านถ่ายภาพ
๖. นายเอกสิทธิ์ วัฒนจันทร์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการ
๗. นายพิพัฒน์ เนี่ยวคงศักดิ์	ผู้อำนวยการศูนย์หอศิลป์
๘. นายประสิทธิ์ อทินวงศ์	นักวิชาการวัฒนธรรมชำนาญการพิเศษ

กติกาและเงื่อนไขในการประกวด

๑. ผู้สมัคร ๑ คน มีสิทธิส่งภาพเข้าประกวดไม่เกิน ๕ ผลงาน และมีสิทธิรับรางวัลสูงสุดเพียง ๑ รางวัลเท่านั้น

๒. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าร่วมโครงการต้องเป็นภาพถ่ายที่ถ่ายด้วยตนเอง ห้ามเลียนแบบ คัดลอกหรือกระทำการใด ๆ อันเป็นการละเมิดสิทธิของผู้อื่น และเป็นภาพที่ถ่ายในเทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณีของไทย ที่ถ่ายภาพในเชิงสร้างสรรค์ ระหว่างวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๕๙ ถึงวันที่ ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐

๓. ภาพถ่ายที่จะส่งเข้าประกวดจะต้องไม่มีลายน้ำ เครดิตภาพ ตัวอักษร หรือกราฟฟิกใด ๆ ลงบนภาพ โดยมีรายละเอียดการถ่ายภาพดังต่อไปนี้

๓.๑ กรณีถ่ายภาพกล้องดิจิทัล ไฟล์ภาพต้องมีความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า ๑๐ ล้านพิกเซล

๓.๒ กรณีถ่ายภาพกล้องบรรจุฟิล์ม จะต้องนำฟิล์มไปสแกนเป็นไฟล์ภาพดิจิทัลความละเอียดของภาพไม่ต่ำกว่า 300 dpi

๓.๓ การส่งภาพถ่ายต้องเป็นไฟล์ภาพในแบบมาตรฐาน .JPEG หรือ TIFF ที่มีคุณสมบัติกำหนดคุณภาพที่ Maximum Quality โดยมีขนาดด้านยาวที่สุดไม่ต่ำกว่า ๑,๙๒๐ พิกเซล

๓.๔ การตั้งชื่อไฟล์ภาพที่ส่งเข้าประกวด ดังนี้

ชื่อผู้สมัคร_นามสกุล_ชื่อภาพผลงาน .JPEG หรือ TIFF

ตัวอย่างเช่น ประสิทธิ์_อทินวงศ์_สืบสานประเพณี .JPEG หรือ TIFF

๔. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากกาประกวดใด ๆ มาก่อน ทั้งนี้ภาพถ่ายดังกล่าว หมายถึง ภาพที่ถ่ายองค์ประกอบที่ใกล้เคียงกัน เช่น การถ่ายภาพในครั้งเดียวกันหลายภาพ โดยเปลี่ยนองค์ประกอบเพียงเล็กน้อย ทั้งนี้ให้ถือเป็นดุลยพินิจของคณะกรรมการตัดสิน

๕. ภาพถ่ายที่ส่งเข้าประกวดต้องไม่มีข้อมูลกมัตโนเรื่องลิขสิทธิ์ภาพจากหน่วยงานต่าง ๆ รวมไปถึงต้องไม่ใช่ภาพที่ส่งขายตาม Stock Photo ทุกแห่ง ทั้งนี้ คณะกรรมการฯ จะไม่รับผิดชอบเรื่องการละเมิดลิขสิทธิ์ที่เจ้าของผลงานมีสัญญาผูกพันต่อบุคคลหรือหน่วยงานใด ๆ ซึ่งเจ้าของผลงานต้องเป็นผู้รับผิดชอบในกรณีนี้เอง

๖. หากปรากฏว่าภาพที่ส่งเข้าประกวดไม่เป็นไปตามกติกาข้อใดข้อหนึ่งที่กำหนดไว้ข้างต้นนี้ ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อ้างว่ากระทำผิดเพราะอ่านกติกาไม่ครบถ้วน คณะกรรมการฯ มีอำนาจในการตัดสินผู้ส่งภาพเข้าประกวดและการตัดสินของคณะกรรมการฯ ถือเป็นที่สุด ผู้ส่งภาพเข้าประกวดไม่มีสิทธิ์อุทธรณ์ใด ๆ ทั้งสิ้น

๗. ไฟล์ภาพถ่ายทุกไฟล์ที่ส่งเข้าประกวด สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยจะไม่ส่งคืนให้ผู้เข้าร่วมประกวด และไฟล์ภาพดังกล่าวจะตกเป็นกรรมสิทธิ์ของกระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย แต่ลิขสิทธิ์ของภาพยังคงเป็นของเจ้าของภาพอย่างสมบูรณ์

๘. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีสิทธิ์นำภาพถ่ายทุกภาพที่ได้รับรางวัล หรือเข้าร่วมแสดงนิทรรศการ ไปใช้ในการเผยแพร่เพื่อประโยชน์ของทางราชการ การจัดพิมพ์ภาพผลงาน การประชาสัมพันธ์โครงการในสื่อต่าง ๆ ตลอดจนการจัดแสดงนิทรรศการโดยไม่ต้องเสียค่าลิขสิทธิ์ แก่เจ้าของภาพ และไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้า ภายในระยะเวลา ๓ ปี นับจากวันประกาศผลรางวัล

ทั้งนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะระบุชื่อเจ้าของผลงานให้ทุกครั้งที่น่าภาพถ่ายไปใช้ และเมื่อพ้นจากช่วงเวลาดังกล่าวแล้ว หากกระทรวงวัฒนธรรม และสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย มีความประสงค์จะใช้ภาพใด สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะติดต่อขออนุญาตจากเจ้าของภาพก่อนเป็นรายกรณี ในการนี้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยมีสิทธิ์นำภาพที่ได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมแสดงนิทรรศการ และตีพิมพ์ในสูจิบัตรได้ โดยไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของภาพทราบล่วงหน้า

๙. สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย ขอสงวนสิทธิ์ในการเปลี่ยนแปลงข้อกำหนด และเงื่อนไข รวมถึงของรางวัลโดยไม่จำเป็นต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

๑๐. การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

หลักฐานประกอบการสมัคร

๑. ใบสมัครที่กรอกรายละเอียดเข้าร่วมประกวดให้ครบถ้วน โดยสามารถดาวน์โหลดใบสมัครที่ www.ocac.go.th

๒. สำเนาบัตรประชาชนของผู้สมัคร พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง

หมายเหตุ : ทั้งนี้หากผู้ร่วมประกวดกรอกเอกสาร หรือส่งเอกสารไม่ครบถ้วนตามที่กำหนด หรือหากเกิดความเสียหายกับ CD หรือ DVD หรือ Flash Drive ไม่สามารถเปิดอ่านไฟล์ภาพได้ สำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัย จะตัดสินไม่รับพิจารณาโดยไม่ต้องแจ้งให้เจ้าของผลงานทราบ

ช่องทางการสมัคร

ส่งใบสมัครพร้อมไฟล์ภาพ บรรจุลงใน CD หรือ DVD หรือ Flash Drive มาทางไปรษณีย์ หรือ ส่งไฟล์ภาพด้วยตนเองในวันและเวลาราชการ ระหว่างวันที่ ๒๒ เมษายน – ๑๕ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๖.๓๐ น. (เว้นวันหยุดราชการ) ที่หอศิลปวัฒนธรรมราชดำเนิน เลขที่ ๘๔ ถนนราชดำเนินกลาง (ฝั่งใต้) แขวงบวรนิเวศ เขตพระนคร กรุงเทพฯ ๑๐๒๐๐ เบอร์โทร ๐ ๒๒๒๔ ๘๐๓๐ ต่อ ๓๑๕, ๑๐๑

ในกรณีที่ส่งทางไปรษณีย์จะยึดถือวันที่เอกสารและไฟล์ภาพส่งถึงสำนักงานศิลปวัฒนธรรมร่วมสมัยเป็นสำคัญ ติดต่อสอบถามข้อมูลเพิ่มเติม ที่

นายชัยญา ชนะมาร โทร. ๐ ๒๒๒๔ ๘๐๓๐ ต่อ ๓๑๕

นายเอกสิทธิ์ วัฒนจันทร์ โทร. ๐ ๒๔๒๒ ๘๘๒๗

นายประสิทธิ์ อทินวงศ์ โทร. ๐๖ ๒๖๐๒ ๗๐๘๕

ส่วนที่ ๑ ข้อมูลเกี่ยวกับผู้สมัคร

ชื่อ.....นามสกุล.....

เพศ.....อายุ.....

วัน เดือน ปีเกิด.....

การศึกษา.....

ที่อยู่ปัจจุบัน (สามารถติดต่อได้).....

.....

.....

.....

เบอร์โทร.....Email.....

จำนวนภาพที่ส่งเข้าประกวด.....

ทราบข่าวการประกวดจาก เว็บไซต์ แผ่นพับ อื่นๆ (กรุณาระบุ)

ขอรับรองว่าข้อมูลทั้งหมดในเอกสารนี้เป็นความจริงทุกประการ และข้าพเจ้าได้อ่านข้อกำหนดกติกา
เกณฑ์การตัดสินในการส่งภาพถ่ายเข้าประกวดแล้ว และยินยอมปฏิบัติตามข้อกำหนด และกติกาดังกล่าวทุกประการ

ลงชื่อ.....

(.....)

วันที่/...../.....

หมายเหตุ หากส่งภาพเข้าร่วมประกวดมากกว่า ๑ ภาพ ให้กรอกข้อมูลส่วนที่ ๒ แยกแต่ละภาพ ทุกภาพ

ส่วนที่ ๒ ข้อมูลเกี่ยวกับภาพถ่าย (สามารถถ่ายเอกสารได้)

ติดรูปภาพ

ชื่อผลงาน (กรุณาเปลี่ยนชื่อไฟล์ที่ส่งเข้าประกวดเป็นชื่อเดียวกัน)

.....

คำบรรยายประกอบ (ไม่มากกว่า ๕ บรรทัด)

(ชื่อ เทศกาล การแสดง ศิลปวัฒนธรรม ประเพณี / สถานที่ และอื่นๆ)

.....

.....

.....

.....

กล้องถ่ายภาพที่ใช้ ยี่ห้อ..... รุ่น.....

เลนส์..... อุปกรณ์อื่น ๆ

วันที่ถ่าย..... สถานที่

รายละเอียดอื่น ๆ

.....