

ด่วนที่สุด

ที่ วธ ๐๓๐๓/ว ๑๖๗๘



กรมการศาสนา

๑๐ ถนนเทียมร่วมมิตร

เขตห้วยขวาง กทม. ๑๐๓๑๐

๒๒ มีนาคม ๒๕๖๔

เรื่อง ขอปรับแนวทางการจัดกิจกรรมประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน และการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ ในระดับภาคคณะสงฆ์

เรียน วัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด

อ้างถึง ๑. หนังสือกรมการศาสนา ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๓๐๓/ว ๒๖๐ ลงวันที่ ๒๒ มกราคม ๒๕๖๔

๒. หนังสือกรมการศาสนา ด่วนที่สุด ที่ วธ ๐๓๐๓/ว ๒๗ ลงวันที่ ๗ มกราคม ๒๕๖๔

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. แนวทางและหลักเกณฑ์การประกวดสวดมนต์หมู่ฯ และบรรยายธรรมฯ จำนวน ๑ ชุด

๒. ใบรายงานตัวการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน ระดับภาค คณะสงฆ์ จำนวน ๑ ฉบับ

๓. ใบรายงานตัวการประกวดบรรยายธรรม ระดับภาคคณะสงฆ์ จำนวน ๑ ฉบับ

ตามหนังสือที่อ้างถึง ๑ กรมการศาสนาได้แจ้งปรับแนวทางการจัดกิจกรรมประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ ระดับจังหวัด และตามหนังสือที่อ้างถึง ๒ กรมการศาสนาได้แจ้งขยายเวลาการดำเนินการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ ระดับจังหวัด ในส่วนภูมิภาค ความละเอียดแจ้งแล้ว นั้น

ในการนี้ กรมการศาสนาได้พิจารณาเห็นว่า จากสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ระลอกใหม่ ยังคงต้องเฝ้าระวังและดำเนินการตามคำสั่งศูนย์บริหารสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อไวรัสโคโรนา 2019 (โควิด-19) อย่างเคร่งครัด ดังนั้น เพื่อเป็นการป้องกันและลดความเสี่ยงในการจัดกิจกรรมฯ จึงเห็นควรปรับแนวทางการประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน และการประกวดบรรยายธรรม ระดับภาคคณะสงฆ์ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ เป็นการบันทึกวิดีโอ โดยขอให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด รวบรวมวิดีโอของสถานศึกษาพร้อมใบรายงานตัวส่งไปที่ศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม วัดชัยชนะสงคราม แขวงสัมพันธวงศ์ เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐ ภายในวันที่ ๒๒ เมษายน ๒๕๖๔ ทั้งนี้ สามารถดาวน์โหลดเอกสารที่ส่งมาด้วย ๑-๓ ตามคิวอาร์โค้ดที่ปรากฏมาพร้อมกันนี้ได้ และมีหนังสือแจ้งผู้ว่าราชการจังหวัดทราบด้วยแล้ว

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และพิจารณาดำเนินการต่อไป ขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(นายเกรียงศักดิ์ บุญประสิทธิ์)
อธิบดีกรมการศาสนา

สำนักพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม

โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๓๐

โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๓๔

ไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ : m-culture0300@saraban.mail.go.th

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑-๓



แนวทางและหลักเกณฑ์การประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน
และการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔
ระดับภาคคณะสงฆ์
(ฉบับปรับปรุงแก้ไข)

.....

กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ได้ร่วมกับศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม วัดชัยชนะสงคราม กำหนดจัดการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน และการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ ระดับภาคคณะสงฆ์ โดยกำหนดให้สถานศึกษาที่ผ่านเข้ารอบระดับภาคคณะสงฆ์ บันทึกวีดิโอการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน และการประกวดบรรยายธรรม ส่งให้คณะกรรมการดำเนินการตัดสิน เพื่อให้การดำเนินการดังกล่าว เป็นไปด้วยความเรียบร้อย จึงขอประกาศ แนวทางการดำเนินงานและหลักเกณฑ์การประกวด ดังนี้

๑. แนวทางการดำเนินการ

๑.๑ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทุกจังหวัด แจกแนวทางและหลักเกณฑ์การประกวด สวดมนต์หมู่ฯ และการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔ ระดับภาคคณะสงฆ์ (ฉบับปรับปรุงแก้ไข) ไปยังสถานศึกษาที่ผ่านเข้ารอบระดับภาคคณะสงฆ์ เพื่อให้ดำเนินการบันทึกวีดิโอการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน และการประกวดบรรยายธรรมลงใน Flash Drive

๑.๒ สถานศึกษาส่งวีดิโอที่บันทึกลงใน Flash Drive เรียบร้อยแล้ว พร้อมแนบใบ รายงานตัว ไปยังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ภายในวันที่ ๑๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔

๑.๓ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ส่งวีดิโอของสถานศึกษาพร้อมใบรายงานตัวไปยัง ศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม วัดชัยชนะสงคราม ๘๓ แขวงสัมพันธวงศ์ เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐ ภายในวันที่ ๒๒ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๔

๑.๔ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม วัดชัยชนะ สงคราม แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน และ การประกวดบรรยายธรรม ระดับภาคคณะสงฆ์ โดยตัดสินจากวีดิโอที่ได้รับ

๑.๕ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์ส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม วัดชัยชนะ สงคราม แจกผลการประกวด และส่งเกียรติบัตรระดับภาคคณะสงฆ์ ไปยังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด เพื่อให้ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ดำเนินการแจ้งให้สถานศึกษาทราบ และมอบเกียรติบัตรตามลำดับ

๒. หลักเกณฑ์การประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน

๒.๑ สถานศึกษาที่เข้ารอบระดับภาคคณะสงฆ์ ให้ทำการบันทึกวีดิโอใหม่ ตามหลักเกณฑ์การประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน ระดับภาคคณะสงฆ์ (ฉบับปรับปรุงแก้ไข)

๒.๒ นักเรียนจะต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียนให้ถูกต้องตามระเบียบของ สถานศึกษานั้น ๆ

๒.๓ การบันทึกวีดิโอ ให้ตั้งกล้องบันทึกวีดิโอให้ตั้งอยู่กับที่ ด้านหน้านักเรียน ผู้สวดครบทั้ง ๕ คน ให้เห็นการสวดของนักเรียนชัดเจน โดยอาจจะไม่ต้องให้เห็นโต๊ะหมู่บูชาก็ได้

๒.๔ การบันทึกวีดิโอ ให้พิจารณาความเหมาะสมของสถานที่ ไม่ควรให้นักเรียน นั่งบังพระพุทธรูป โต๊ะหมู่บูชา หรือสัญลักษณ์สำคัญของชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์

๒.๕ ห้ามมิให้นักเรียนใช้ไมโครโฟนในการสวด

๒.๖ ให้บันทึก...

๒.๖ ให้บันทึกวีดิโอลงใน Flash Drive เท่านั้น (Flash Drive ๑ อันต่อ ๑ ประเภท) หากบันทึกด้วยอุปกรณ์อื่นมา จะถือว่าผิดหลักเกณฑ์การประกวดทันที

๒.๗ ห้ามมิให้ทำการบันทึกวีดิโอโดยมีเจตนาให้เห็นชื่อสถานศึกษา หลังจากบันทึกวีดิโอเสร็จแล้วให้นำข้อมูลลง Flash drive เขียนชื่อสถานศึกษาให้ชัดเจน ติดบน Flash drive (กรุณาตรวจสอบไฟล์ใน Flash drive ให้เรียบร้อยว่าสามารถเปิดได้) ทั้งนี้ ห้ามมิให้ใส่ข้อความ ชื่อสถานศึกษา หรือดนตรีประกอบอื่นใดลงไปนในวีดิโอนั้น

๒.๘ ห้ามมิให้นำวีดิโอการสวดที่บันทึกในระดับจังหวัดส่งมาโดยเด็ดขาด

๒.๙ ห้ามมิให้ทำการตัดต่อวีดิโอการสวด ณ จุดใดจุดหนึ่งเป็นอันขาด หากตรวจสอบพบว่ามี การตัดต่อ จะถูกตัดสิทธิ์การประกวดทันที

๓. ขั้นตอนการบันทึกวีดิโอ การประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน

๓.๑ การบันทึกวีดิโอ ให้เริ่มบันทึกตามขั้นตอน ดังนี้

๓.๑.๑ นักเรียนนั่งท่าเตรียม (ท่าเทพบุตร-เทพธิดา)

๓.๑.๒ เดินเข้าเข้ามายังสถานที่สวด

๓.๑.๓ กราบพระรัตนตรัย ๓ ครั้ง

๓.๑.๔ เริ่มสวดตามลำดับ ดังนี้

(สวดตามลำดับบทที่กำหนดให้นี้ เท่านั้น)

- บทนมัสการพระรัตนตรัย (อะระหัง)

- บทสวดมนต์สาร (นะโม)

- บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาบาลี (อิติปิ โส)

- บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาไทย (องค์ใดพระสัมพุทธ)

- บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาบาลี (สุปะฏิปันโน)

- บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาไทย (สงฆ์ใดสาวกศาสดา)

- บทสวดขยสิทธิ์คาถา ภาษาบาลี (พาหุง)

- บทสวดขยสิทธิ์คาถา ภาษาไทย (ปางเมื่อพระองค์ประมะพุทธ)

๓.๑.๕ กราบจบบท ๑ ครั้ง และกราบลาพระรัตนตรัย อีก ๓ ครั้ง เสร็จแล้ว

เดินเข้าออกไป เป็นอันเสร็จสิ้นการประกวด

๔. หลักเกณฑ์การประกวดบรรยายธรรม

๔.๑ สถานศึกษาที่เข้ารอบระดับภาคคณะสงฆ์ ให้ทำการบันทึกวีดิโอใหม่ ตามหลักเกณฑ์การประกวดบรรยายธรรม ระดับภาคคณะสงฆ์ (ฉบับปรับปรุงแก้ไข)

๔.๒ นักเรียนจะต้องแต่งกายด้วยชุดนักเรียนให้ถูกต้องตามระเบียบของสถานศึกษานั้น ๆ

๔.๓ นักเรียนทุกช่วงชั้น จะต้องเลือกหัวข้อบรรยายธรรม จำนวน ๑ หัวข้อ ตามที่กรมการศาสนากำหนดไว้ โดยต้องไม่ซ้ำกับหัวข้อที่บรรยายในระดับจังหวัด

๔.๔ การบันทึกวีดิโอ ช่วงนักเรียนบรรยาย ให้ตั้งกล้องบันทึกวีดิโอให้ตั้งอยู่กับที่ยกเว้นช่วงกราบพระรัตนตรัย และการแสดงความเคารพ ให้หันกล้องเพื่อให้เห็นการกราบ และการแสดงความเคารพชัดเจน และให้ใช้ไมโครโฟนในการบรรยาย เพื่อให้เสียงดังฟังชัดเจน

๔.๕ การบันทึกวีดิโอ ให้ดูความเหมาะสมของสถานที่ ขณะนักเรียนบรรยาย ไม่ควรยืนบังโต๊ะหมู่บูชา พระพุทธรูป หรือสัญลักษณ์สำคัญของชาติ ศาสนา และพระมหากษัตริย์

๔.๖ ให้บันทึก...

๔.๖ ให้บันทึกวีดิโอลงใน Flash Drive เท่านั้น (Flash Drive ๑ อัน ต่อผู้เข้าประกวด ๑ คน) หากบันทึกด้วยอุปกรณ์อื่นมา จะถือว่าผิดหลักเกณฑ์การประกวดทันที

๔.๗ ห้ามมิให้ทำการบันทึกวีดิโอโดยมีเจตนาให้เห็นชื่อสถานศึกษา หลังจากบันทึกวีดิโอเสร็จแล้วให้นำข้อมูลลง Flash drive เขียนชื่อสถานศึกษาให้ชัดเจน ติดบน Flash drive (กรุณาตรวจสอบไฟล์ใน Flash drive ให้เรียบร้อยว่าสามารถเปิดได้) ทั้งนี้ ห้ามมิให้ใส่ข้อความ ชื่อสถานศึกษา หรือดนตรีประกอบอื่นใดลงไปนในวีดิโอนั้น

๔.๘ ห้ามมิให้ทำการตัดต่อวีดิโอการบรรยาย ณ จุดใดจุดหนึ่งเป็นอันขาด หากตรวจสอบพบว่ามี การตัดต่อ จะถูกตัดสิทธิ์การประกวดทันที

๕. ขั้นตอนการบันทึกวีดิโอ การประกวดบรรยายธรรม

๕.๑ การบันทึกวีดิโอ ให้เริ่มบันทึกตามขั้นตอน ดังนี้

๕.๑.๑ นักเรียนผู้บรรยายเดินไปที่โต๊ะหมู่บูชา แล้วนั่งลงหน้าโต๊ะหมู่บูชา ในท่าเตรียม (ท่าเทพบุตรหรือท่าเทพธิดา)

๕.๑.๒ กราบพระรัตนตรัย ๓ ครั้ง แล้วยืนขึ้นทำความเคารพธงชาติ และถวายความเคารพพระบรมฉายาลักษณ์ หรือพระบรมสาทิสลักษณ์ ตามลำดับ

๕.๑.๓ เดินไปยังที่บรรยาย แล้วเริ่มบรรยายธรรมตามลำดับ ทั้งนี้ นักเรียนไม่ต้องแนะนำตนเอง ไม่ต้องแนะนำชื่อโรงเรียน และไม่ต้องแนะนำหัวข้อธรรมที่บรรยาย

๕.๑.๔ หลังจากบรรยายจบ ให้นักเรียนยกมือไหว้ ๑ ครั้งแล้วเดินออกไปเป็นอันเสร็จสิ้นการประกวด

๖. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมที่

๖.๑ กลุ่มส่งเสริมงานคุณธรรมจริยธรรมส่วนภูมิภาคและส่วนท้องถิ่น สำนักพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม กรมการศาสนา โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๓๐ โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๓๔

๖.๒ ศูนย์ส่งเสริมศีลธรรม วัดชัยชนะสงคราม โทร. ๐ ๙๘๑๑ ๑๒๔๓ ๑





ใบรายงานตัว

การประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน ระดับภาคคณะสงฆ์
งานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวิสาขบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔

- ระดับประถมศึกษา ประเภททีมหญิงล้วน ระดับประถมศึกษา ประเภททีมชายล้วน
 ระดับมัธยมศึกษา ประเภททีมหญิงล้วน ระดับมัธยมศึกษา ประเภททีมชายล้วน

สถานศึกษา.....แขวง/ตำบล.....

เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์.....โทรสาร.....

ครู/อาจารย์ ผู้ควบคุม ๑.....โทร.....

๒.....โทร.....

รายนามนักเรียนผู้เข้าประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีม ๕ คน

๑. ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....

๒. ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....

๓. ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....

๔. ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....

๕. ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....

สำรอง (ถ้ามี)

๑. ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....

๒. ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....

ลงชื่อ.....

()

ตำแหน่ง.....



ใบรายงานตัว
การประกวดบรรยายธรรม ระดับภาคคณะสงฆ์
งานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวิสาขบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔

- ช่วงชั้นที่ ๑ (ป.๑ - ป.๓) ช่วงชั้นที่ ๒ (ป.๔ - ป.๖)
 ช่วงชั้นที่ ๓ (ม.๑ - ม.๓) ช่วงชั้นที่ ๔ (ม.๔ - ม.๖)

ศพอ./ สถานศึกษา.....แขวง/ตำบล.....
เขต/อำเภอ.....จังหวัด.....รหัสไปรษณีย์.....
โทรศัพท์.....โทรสาร.....
ครู/อาจารย์ ผู้ควบคุมโทร.....

นักเรียนผู้บรรยาย

ชื่อ - นามสกุล.....ชั้น.....

หัวข้อที่ใช้บรรยาย

.....

ลงชื่อ.....
()
ตำแหน่ง.....

หัวข้อบรรยายธรรม ดังนี้

๑. ระดับประถมศึกษาตอนต้น

๑.๑ รู้คุณท่านสร้างสรรค์สังคม

๑.๒ สัจริตธรรมนำไทยเจริญ

๑.๓ มีวินัยใส่ใจสังคม

๒. ระดับประถมศึกษาตอนปลาย

๒.๑ เพ็ญเดือนทศกัณฐ์พระบรมศาสดา

๒.๒ ทำอะไรก็คิดถึงใจไม่อาสา

๒.๓ พอเพียงก่อสุขทุกสถาน

๓. ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

๓.๑ วิสาขบูชา น้อมธรรมนำสู่โลก

๓.๒ จิตอาสาลดปัญหาสังคม

๓.๓ รู้จักพอรู้จักละเกิดธรรมะที่ใจ

๔. ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย

๔.๑ วิสาขบูชา วัฒนธรรมไทยสู่วัฒนธรรมโลก

๔.๒ พัฒนาคนพัฒนาชีวิตด้วยจิตอาสา

๔.๓ ความพอเพียงเป็นทรัพย์อย่างยิ่ง

สามารถติดตามข่าวสารการประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔
ได้ที่ <http://www.dra.go.th> ข่าวสารโครงการกรมการศาสนา การประกวดบรรยายธรรม