

# แนวทางการดำเนินการจัดประกวดบรรยายธรรม ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

การดำเนินการจัดประกวดบรรยายธรรม ประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๕ ได้จัดประกวดบรรยายธรรม  
ใน ๓ ระดับ ได้แก่

๑. ระดับจังหวัด ๗๗ จังหวัด ได้แก่ ส่วนภูมิภาค ๗๖ จังหวัด และกรุงเทพมหานคร (แบ่งเป็น  
เขตพื้นที่การศึกษากรุงเทพมหานคร ๒ เขต) เป็นการประกวดเพื่อคัดเลือกตัวแทนไปประกวดในระดับภาค
๒. ระดับภาค ได้แก่ ภาคการปกครองคณะสงฆ์ ๑๘ ภาค และระดับส่วนกลาง  
(กรุงเทพมหานคร) เป็นการประกวดเพื่อคัดเลือกตัวแทนเข้าประกวดระดับประเทศ
๓. ระดับประเทศ เป็นการประกวดเพื่อคัดเลือกผู้ที่ได้คะแนนสูงสุดตามที่คณะกรรมการ  
กำหนด เข้ารับโล่รางวัลพระราชทาน ในงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวันวิสาขบูชา  
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

ในแต่ละระดับ มีแนวทางการดำเนินการ ดังนี้

## ๑. แนวทางการดำเนินงาน ระดับจังหวัด

### ๑.๑ ส่วนภูมิภาค

๑.๑.๑ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แจ้งแนวทางการดำเนินงานและหลักเกณฑ์  
การประกวดไปยังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศ

๑.๑.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ดำเนินการประชาสัมพันธ์เชิญชวนสถานศึกษา และ  
ศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ ในจังหวัดให้เข้าร่วมประกวดบรรยายธรรม พร้อมทั้งกำหนดวัน-เวลา  
และสถานที่จัดประกวด ส่งหลักเกณฑ์และหัวข้อบรรยายธรรม เพื่อแจ้งให้สถานศึกษาทราบ

๑.๑.๓ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อดำเนินการจัดประกวดและ  
ตัดสินการประกวดตามความเหมาะสม โดยต้องมีผู้ทำคุณประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนา ที่ได้รับรางวัล  
เสมาธรรมจักรซึ่งเป็นพระสงฆ์หรือคฤหัสถ์ ร่วมเป็นคณะกรรมการดำเนินงานและสนับสนุนการจัดประกวด  
จำนวนไม่น้อยกว่า ๑ รูป/คน โดยให้ดำเนินการจัดประกวดให้แล้วเสร็จก่อนช่วงงานสัปดาห์ส่งเสริม  
พระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวันมาฆบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

๑.๑.๔ การคัดเลือกตัวแทนระดับจังหวัด เพื่อเข้าประกวดระดับภาคคณะสงฆ์ ดังนี้

- |  |            |
|--|------------|
| ๑) ช่วงชั้นที่ ๑ ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.๑ - ๓)   | จำนวน ๓ คน |
| ๒) ช่วงชั้นที่ ๒ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป. ๔ - ๖) | จำนวน ๓ คน |
| ๓) ช่วงชั้นที่ ๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓)   | จำนวน ๓ คน |
| ๔) ช่วงชั้นที่ ๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖)  | จำนวน ๓ คน |

๑.๑.๕ มอบเกียรติบัตรให้แก่นักเรียนที่ได้รับรางวัลตามที่คณะกรรมการกำหนด และมอบเกียรติบัตร  
ให้แก่นักเรียนที่เข้าร่วมการประกวด

๑.๑.๖ เมื่อดำเนินการจัดการประกวด ระดับจังหวัดเรียบร้อยแล้ว สำนักงานวัฒนธรรม  
จังหวัด แจ้งรายชื่อนักเรียนที่ได้เป็นตัวแทนระดับจังหวัด พร้อมทั้งหัวข้อบรรยาย ไปยังกรมการศาสนา  
กระทรวงวัฒนธรรม ก่อนวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๕ เพื่อดำเนินการจัดประกวดระดับภาคคณะสงฆ์  
ต่อไป

๑.๑.๗ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด สรุปผลการดำเนินงานและรายงานผลการดำเนินงานตามแบบรายงาน พร้อมรูปภาพการจัดกิจกรรมบันทึกข้อมูลลงในซีดี ส่งกรมการศาสนา ภายในเดือน เมษายน ๒๕๖๕ เพื่อกรมการศาสนาจะได้สรุปผลการดำเนินงานและเสนอขอตั้งงบประมาณในปีต่อไป

### ๑.๒ ระดับเขตพื้นที่การศึกษา เขต ๑ และ เขต ๒ (กรุงเทพมหานคร)

๑.๒.๑ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ดำเนินการประชาสัมพันธ์ พร้อมทั้งส่งหลักเกณฑ์การประกวด ไปยังสถานศึกษาทั่วกรุงเทพมหานคร และดำเนินการรับสมัคร

๑.๒.๒ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์บริหารการศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ หนกลาง ในพระสังฆราชูปถัมภ์ วัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร กำหนดวัน - เวลา จัดการประกวด และแต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อดำเนินการตัดสิน ระดับเขตพื้นที่การศึกษาเขต ๑ และ เขต ๒ เพื่อคัดเลือกผู้ชนะเลิศของแต่ละเขตพื้นที่การศึกษาเป็นตัวแทนไปประกวดในระดับส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร)

๑.๒.๓ การคัดเลือกสถานศึกษาระดับเขตพื้นที่การศึกษาเขต ๑ และเขต ๒ เพื่อเข้ารอบระดับส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร) ดังนี้

- |  |            |
|--|------------|
| ๑) ช่วงชั้นที่ ๑ ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.๑ - ๓)   | จำนวน ๕ คน |
| ๒) ช่วงชั้นที่ ๒ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป. ๔ - ๖) | จำนวน ๕ คน |
| ๓) ช่วงชั้นที่ ๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓)   | จำนวน ๕ คน |
| ๔) ช่วงชั้นที่ ๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖)  | จำนวน ๕ คน |

๑.๒.๔ มอบโล่รางวัลหรือเกียรติบัตรให้แก่ผู้ชนะเลิศที่ได้รับรางวัลตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด และมอบเกียรติบัตรให้แก่สถานศึกษาที่เข้าร่วมการประกวด

## ๒. แนวทางการดำเนินงาน ระดับภาคคณะสงฆ์

### ๒.๑ ส่วนภูมิภาค

๒.๑.๑ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์ส่งเสริมศีลธรรม วัดชัยชนะสงคราม แจ้งแนวทางการดำเนินงาน และหลักเกณฑ์การประกวดระดับภาคคณะสงฆ์ ไปยังสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดทั่วประเทศ

๒.๑.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดแจ้งหลักเกณฑ์การประกวดระดับภาคคณะสงฆ์ ให้สถานศึกษาที่เข้ารอบทราบเพื่อทำการบันทึกวิดีโอ

๒.๑.๓ สถานศึกษาส่งไฟล์วิดีโอที่บันทึกแล้ว (ใส่ Flash Drive เท่านั้น) พร้อมใบสมัครไปที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

๒.๑.๔ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดส่งไฟล์วิดีโอของสถานศึกษาที่รวบรวมและตรวจสอบแล้ว พร้อมใบสมัคร ไปที่ ศูนย์ส่งเสริมศีลธรรม วัดชัยชนะสงคราม ๘๓ แขวงสัมพันธวงศ์ เขตสัมพันธวงศ์ กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐ ภายในวันที่ ๑๕ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

๒.๑.๕ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์ส่งเสริมศีลธรรม วัดชัยชนะสงคราม แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสิน เพื่อดำเนินการตัดสินตามไฟล์วิดีโอที่สถานศึกษาส่งมา โดยการตัดสินระดับภาคคณะสงฆ์ ส่วนภูมิภาค จะต้องดำเนินการให้แล้วเสร็จก่อนวันที่ ๙ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๕

๒.๑.๖ การคัดเลือก...

๒.๑.๖ การคัดเลือกตัวแทนระดับภาคคณะสงฆ์ เพื่อเข้าประกวดระดับประเทศ ดังนี้

- |  |            |
|--|------------|
| ๑) ช่วงชั้นที่ ๑ ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.๑ - ๓)   | จำนวน ๒ คน |
| ๒) ช่วงชั้นที่ ๒ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป. ๔ - ๖) | จำนวน ๒ คน |
| ๓) ช่วงชั้นที่ ๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓)   | จำนวน ๒ คน |
| ๔) ช่วงชั้นที่ ๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖)  | จำนวน ๒ คน |

## ๒.๒ ส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร)

๒.๒.๑ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์บริหารการศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์หนกลาง ในพระสังฆราชูปถัมภ์ (วัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร) แจ้างหลักเกณฑ์การประกวด วัน - เวลา และสถานที่จัดประกวดไปยังสถานศึกษาที่เข้ารอบระดับคณะสงฆ์

๒.๒.๒ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์บริหารการศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ หนกลาง ในพระสังฆราชูปถัมภ์ (วัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร) แต่งตั้งคณะกรรมการเพื่อดำเนินการจัดกาประกวด และตัดสินการประกวดระดับภาคคณะสงฆ์ตามความเหมาะสม โดยดำเนินการจัดประกวดให้แล้วเสร็จ ภายในเดือนกุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๕

๒.๒.๓ การคัดเลือกตัวแทนระดับส่วนกลาง (กรุงเทพมหานคร) เพื่อเข้าประกวดระดับประเทศ ดังนี้

- |  |            |
|--|------------|
| ๑) ช่วงชั้นที่ ๑ ระดับประถมศึกษาตอนต้น (ป.๑ - ๓)   | จำนวน ๒ คน |
| ๒) ช่วงชั้นที่ ๒ ระดับประถมศึกษาตอนปลาย (ป. ๔ - ๖) | จำนวน ๒ คน |
| ๓) ช่วงชั้นที่ ๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ๓)   | จำนวน ๒ คน |
| ๔) ช่วงชั้นที่ ๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ๖)  | จำนวน ๒ คน |

## ๓. แนวทางการดำเนินงาน ระดับประเทศ

๓.๑ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แจ้างหลักเกณฑ์การประกวด วัน - เวลา และสถานที่จัดประกวดระดับประเทศ ไปยังสถานศึกษาที่เข้ารอบระดับประเทศ

๓.๒ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ร่วมกับศูนย์บริหารการศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์ หนกลาง ในพระสังฆราชูปถัมภ์ วัดประยุรวงศาวาสวรวิหาร เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสิน และดำเนินการตัดสินให้แล้วเสร็จก่อนช่วงงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนาเนื่องในเทศกาลวันวิสาขบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

## ๔. หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวด

### ๔.๑ เกณฑ์การตัดสิน

- ๑) การปรากฏตัวและมารยาทไทย
- ๒) กล่าวทักทายที่ประชุมและอารัมภบท
- ๓) เนื้อหาสาระการบรรยายต่อเนื่อง มีเหตุผลและความเหมาะสมกลมกลืน
- ๔) หลักวาทศิลป์ การใช้ภาษา ส่ายตา ทำท่างไหวพริบ และระดับน้ำเสียงสัมพันธ์กัน
- ๕) การสรุปจบ
- ๖) การใช้เวลาในการบรรยาย

ทั้งนี้ การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นอันยุติ

#### ๔.๒ เกณฑ์การนับเวลาการประกวดบรรยายธรรม

ให้นับตั้งแต่เริ่มต้นทักทายที่ประชุมจนจบในเนื้อหาหัวข้อธรรมที่บรรยาย คือ

ช่วงชั้นที่ ๑ ประถมศึกษาตอนต้น	เวลารวม ๕ นาที
ช่วงชั้นที่ ๒ ประถมศึกษาตอนปลาย	เวลารวม ๖ นาที
ช่วงชั้นที่ ๓ มัธยมศึกษาตอนต้น	เวลารวม ๗ นาที
ช่วงชั้นที่ ๔ มัธยมศึกษาตอนปลาย	เวลารวม ๘ นาที

#### ๔.๓ หัวข้อที่ใช้ประกวดบรรยายธรรม

##### ๔.๓.๑ ประถมศึกษาตอนต้น

- ๑) วิสาขบูชา พาโลกสว่างไสว
- ๒) สามัคคีดี มีพลังสร้างชาติ
- ๓) กตัญญูกตเวทิตี คือคนดีแท้จริง
- ๔) ศรัทธาวิกฤติ เพราะจิตขาดปัญญา

##### ๔.๓.๒ ประถมศึกษาตอนปลาย

- ๑) วันเพ็ญเดือนหก ทั่วโลกสาธุการ
- ๒) สามัคคีสร้างสรรค์ สังคมนั้นเจริญ
- ๓) กตัญญูกตเวทิตี คือคนดีที่ต้องยกย่อง
- ๔) สังคมอยู่ได้ ต้องแก้ไขวิกฤติศรัทธา

##### ๔.๓.๓ มัธยมศึกษาตอนต้น

- ๑) วิสาขปุณณมี เป็นวิถีชาวพุทธ
- ๒) สามัคคีผิตทาง สร้างความรอดตาย
- ๓) จงรักภักดี เป็นศักดิ์ศรีคนไทย
- ๔) รู้ร้อยสัจจ์ แก้ติดขัดวิกฤติศรัทธา

##### ๔.๓.๔ มัธยมศึกษาตอนปลาย

- ๑) วิสาขบูชาปรากฏ เพื่อลดอบายมุข
- ๒) สามัคคีคือหงสา นำพาสู่ความสงบ
- ๓) กตัญญูไม่มีกตเวทิตีไม่ทำ เป็นผู้นำไม่ได้
- ๔) ธรรมาธิปไตย คือหัวใจของชาติ

## ๕. รางวัลที่ได้รับ

นักเรียนที่ได้คะแนนอันดับ ๑ - ๒ แต่ละช่วงชั้น จะได้รับโล่รางวัลพระราชทาน ในนามโรงเรียน หรือสถานศึกษา ในงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวันวิสาขบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๕

## ๖. แนวทางในการบันทึกวิดีโอ

- ๖.๑ สถานที่เหมาะสมและองค์ประกอบครบตามเกณฑ์ตัดสินของคณะกรรมการ
- ๖.๒ การบันทึกภาพและเสียงต้องชัดเจน (จะใช้เครื่องบันทึกจากเครื่องโทรศัพท์หรือเครื่องบันทึกอื่นๆ ก็ได้)
- ๖.๓ ช่วงที่เริ่มตั้งแต่การทักทายที่ประชุมจนกว่าจะบรรยายจบ ให้บันทึกอย่างต่อเนื่องห้ามตัดต่อ
- ๖.๔ เมื่อเสร็จและตรวจสอบการบันทึกภาพและเสียงดีแล้ว ให้บันทึกลงใน Flash Drive และส่งไปยังสถานที่ภายในวันที่กำหนด

## ๗. ส่งใบสมัครหรือติดต่อสอบถามเพิ่มเติม

๗.๑ สถานศึกษาในกรุงเทพมหานคร ติดต่อสำนักพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม โทร. ๐ ๒ ๒๐๙ ๓๗๓๐ โทรสาร ๐ ๒ ๒๐๒ ๙๖๓๔ หรือ E-mail : drareport@gmail.com

๗.๒ สถานศึกษาในส่วนภูมิภาค ติดต่อสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๗๖ จังหวัด

๗.๓ ดาวน์โหลดใบสมัครและรายละเอียดที่ [www.dra.go.th](http://www.dra.go.th)

## ๘. มาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19)

ทั้งนี้ เพื่อเป็นการป้องกันการสถานการณ์การแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ดังนั้น การจัดการประกวดฯ ทุกระดับ ต้องดำเนินการตามมาตรการป้องกันการแพร่ระบาดของเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ (COVID-19) ของกระทรวงสาธารณสุขอย่างเคร่งครัด