

แนวทางการดำเนินงานการจัดประกวด
การประกวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓
ประเภททีมโรงเรียน

.....

กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดโครงการประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีมโรงเรียน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ เพื่อคัดเลือกทีมที่ชนะเลิศการแข่งขันประกวดในระดับประเทศเข้ารับพระราชทานโล่รางวัลในงานสัปดาห์ส่งเสริมพระพุทธศาสนา เนื่องในเทศกาลวิสาขบูชา ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓

เพื่อให้การจัดประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ประเภททีมโรงเรียน เป็นไปด้วยความเรียบร้อยและบรรลุวัตถุประสงค์ จึงกำหนดแนวทางการประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประเภททีมโรงเรียน และให้แนวทางนี้เป็นส่วนหนึ่งของประกาศกรมการศาสนา เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดสวดมนต์หมู่สรรเสริญพระรัตนตรัย ทำนองสรภัญญะ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ ประเภททีมโรงเรียน ดังนี้

หลักเกณฑ์และเงื่อนไขการประกวด

๑. การประกวดแบ่งเป็น ๒ ระดับ คือ

๑.๑ ระดับประถมศึกษา

๑.๒ ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา(ปวช.)

๒. สถานศึกษาที่ประสงค์จะส่งนักเรียนเข้าประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีมโรงเรียนจะต้องมีการจัดให้นักเรียนได้สวดมนต์โดยพร้อมเพรียงกันทั้งโรงเรียน อย่างน้อยสัปดาห์ละ ๑ ครั้ง

๓. ในการสมัครประกวด สถานศึกษาจะต้องส่งรูปถ่ายการสวดมนต์หมู่ฯ ทั้งโรงเรียน โดยในการสวดมนต์นั้น ต้องมีผู้บริหาร คณะครู และบุคลากรของสถานศึกษานั้นๆ เข้ามีส่วนร่วมในกิจกรรมการสวดมนต์นั้นด้วย โดยส่งมาพร้อมใบสมัคร (แบบ สภ.๓) จำนวน ๑๐ รูป

ทั้งนี้ รูปถ่ายการสวดมนต์ทั้งโรงเรียน จำนวน ๑๐ รูป ต้องเป็นการสวดมนต์ โดยมีจำนวนนักเรียนทั้งหมดที่มีในโรงเรียนนั้นจริงๆ และห้ามมิให้ทำการตัดต่อ ดัดแปลง หรือนำภาพที่มีใช้การสวดมนต์หมู่ฯ ของนักเรียนในปีการศึกษาปัจจุบันส่งมา

๔. สถานศึกษาที่ประสงค์ส่งนักเรียนเข้าประกวด ต้องบันทึกวิดีโอการสวดมนต์หมู่ฯ โดยมีนักเรียนเข้าร่วมสวดมนต์ไม่น้อยกว่า ๑๐๐ คน (เว้นไว้แต่สถานศึกษาที่มีจำนวนนักเรียนไม่ถึง ๑๐๐ คน อนุโลมให้ตามจำนวนนักเรียนที่มีอยู่ทั้งหมด ทั้งนี้ ต้องมีจำนวนนักเรียนไม่น้อยกว่า ๖๐ คน) และในการสวดมนต์หมู่ฯ นั้น ต้องมีผู้บริหาร คณะครูและบุคลากรของสถานศึกษานั้นๆ เข้ามีส่วนร่วมในกิจกรรมการสวดมนต์หมู่ฯ นั้นด้วย

๕. นักเรียนผู้เข้าประกวดจะต้องแต่งกายให้เรียบร้อยตามระเบียบของสถานศึกษานั้นๆ

๖. นักเรียนผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้ที่กำลังศึกษาในระดับที่กำหนดของสถานศึกษานั้นๆ

๗. สถานศึกษา...

๗. สถานศึกษาต่างๆ (ไม่รวมถึงศูนย์ศึกษาพระพุทธศาสนาวันอาทิตย์) ส่งนักเรียนเข้าประกวดได้ ระดับละไม่เกิน ๑ ทีม เว้นไว้แต่โรงเรียนขยายโอกาส หรือโรงเรียนที่มีการเรียนการสอน ทั้งระดับประถมศึกษา และระดับมัธยมศึกษา ให้แยกระดับส่งประกวดได้เป็นระดับประถมศึกษา ๑ ทีม และระดับมัธยมศึกษา ๑ ทีม แต่จำนวนนักเรียนต้องไม่น้อยกว่าเกณฑ์ที่กำหนด

วิธีดำเนินการในการจัดการประกวด

ระยะเวลาและสถานที่จัดการคัดเลือกและประกวด

การคัดเลือกและประกวดแบ่งออกเป็น ๒ รอบ ดังนี้

๑. รอบคัดเลือก ส่วนกลาง

๑.๑ ระดับจังหวัด (กรุงเทพมหานคร)

๑. กรมการศาสนา ประชาสัมพันธ์และประสานสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา เขตพื้นที่การศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษาเข้าร่วมประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีมโรงเรียน พร้อมทั้งส่งใบสมัครเข้าร่วมประกวดฯ (แบบ สก.๓) ตามรูปแบบของกรมการศาสนา

๒. กรมการศาสนา แจ้งให้สถานศึกษาที่สมัครประกวด บันทึกวีดิโอการสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ทั้งโรงเรียน โดยต้องมีจำนวนนักเรียนที่สวดไม่น้อยกว่า ๑๐๐ คน (เว้นไว้แต่สถานศึกษาที่มีจำนวนนักเรียนไม่ถึง ๑๐๐ คน อนุโลมให้ตามจำนวนนักเรียนที่มีอยู่ทั้งหมด ทั้งนี้ ต้องมีจำนวนนักเรียนไม่น้อยกว่า ๖๐ คน) และจะต้องมีผู้บริหาร คณะครู และบุคลากรของโรงเรียน เข้ามีส่วนร่วมในการสวดมนต์นั้นด้วย

๓. บทที่ใช้ในการสวด ประกอบด้วย

- บทนมัสการพระรัตนตรัย (ทำนองสวดนำ)
- บทสวดนมัสการ (ทำนองสังโยค)
- บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาบาลี (ทำนองสังโยค)
- บทสวดพระพุทธคุณ ภาษาไทย (ทำนองสรภัญญะ)
- บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาบาลี (ทำนองสังโยค)
- บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาไทย (ทำนองสรภัญญะ)
- บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาบาลี (ทำนองสังโยค)
- บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาไทย (ทำนองสรภัญญะ)
- บทสวดขยลิตทิกาถา ภาษาบาลี (ทำนองสังโยค)
- บทสวดขยลิตทิกาถา ภาษาไทย (ทำนองสรภัญญะ)

โดยในการสวดให้นักเรียนที่เป็นต้นแบบในสถานศึกษานั้นๆ จำนวน ๕ คน นั่งแถวหน้า เพื่อเป็นต้นเสียง เริ่มตั้งแต่กราบพระรัตนตรัย ๓ ครั้ง แล้วเริ่มสวดครบทุกบทตามลำดับ

๔. สถานศึกษาส่งไฟล์วิดีโอที่บันทึกแล้ว (ใส่แผ่น CD/DVD หรือ Flash Drive เขียนชื่อโรงเรียนให้ชัดเจนติดบนแผ่น CD/DVD หรือ Flash Drive เท่านั้น ห้ามมิให้พิมพ์ชื่อโรงเรียน หรือข้อความใดๆ ใส่ลงในวิดีโอทั้งสิ้น) พร้อมใบสมัครเข้าร่วมประกวดฯ (แบบ สก.๓) ไปที่กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒

ทั้งนี้ การบันทึกวิดีโอนั้น ต้องถ่ายให้ครบทั้งการกราบพระและการสวดมนต์หมู่ฯ โดยให้ปรากฏจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด และห้ามมิให้ทำการตัดต่อหรือตัดแปลงภาพหรือเสียงใดๆ ทั้งสิ้น หากตรวจสอบพบที่มีการตัดต่อหรือตัดแปลงวิดีโอ สถาบันการศึกษานั้นๆ จะถูกตัดสิทธิ์ในการประกวดทันที

๕. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แต่งตั้งคณะกรรมการตรวจสอบและรับรองไฟล์วิดีโอของโรงเรียนที่สมัครเข้าประกวด

๖. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ เพื่อดำเนินการตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ ตามไฟล์วิดีโอที่สถานศึกษาส่งมา ทั้งนี้ ประกาศผลทีมที่เข้ารอบในระดับภาคคณะสงฆ์ (เฉพาะกรุงเทพมหานคร) ระดับประถมศึกษา ๖ แห่ง ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) ๖ แห่ง ภายในวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๒

๑.๒ ระดับภาคคณะสงฆ์ (กรุงเทพมหานคร)

๑. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แจ้งให้สถานศึกษาที่เข้ารอบระดับภาคคณะสงฆ์ (เฉพาะกรุงเทพมหานคร) บันทึกวิดีโอการสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ทั้งโรงเรียน อีกครั้ง โดยต้องมีจำนวนนักเรียนที่สวดไม่น้อยกว่า ๘๐ คน (เว้นไว้แต่สถานศึกษาที่มีจำนวนนักเรียนไม่ถึง ๘๐ คน อนุโลมให้ตามจำนวนนักเรียนที่มีอยู่ทั้งหมด ทั้งนี้ ต้องมีจำนวนนักเรียนไม่น้อยกว่า ๖๐ คน) และจะต้องมีผู้บริหาร คณะครู และบุคลากรของโรงเรียน เข้ามีส่วนร่วมในกิจกรรมการสวดมนต์นั้นด้วย แล้วส่งวิดีโอมาที่ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม ภายในวันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๓

๒. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ โดยมีผู้ทำคุณประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนาที่ได้รับรางวัลเสมาธรรมจักร ทั้งพระสงฆ์และคฤหัสถ์ที่มีความรู้เฉพาะเรื่องการสวดมนต์หมู่ฯ ร่วมเป็นคณะกรรมการ ทั้งนี้ ประกาศผลทีมที่เข้ารอบในระดับประเทศระดับสถานศึกษาละ ๒ แห่ง รวมทั้งหมด ๔ แห่ง ภายในวันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓

๓. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ เพื่อประเมินผลตามสภาพจริง และตัดสินให้คะแนนการสวดมนต์หมู่ฯ ประเภททีมโรงเรียน ณ สถานศึกษาที่เข้ารอบระดับประเทศทั้ง ๔ แห่ง โดยต้องได้คะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ หากต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ จะถูกตัดสิทธิ์ในระดับประเทศทันที และกรมการศาสนาจะเรียกสถานศึกษาที่มีคะแนนในลำดับถัดไปในภาคนั้นๆ เข้ารอบแทน โดยมีการประเมินผลตามสภาพจริงและตัดสินให้คะแนนเช่นกัน

อนึ่ง คณะกรรมการประเมินผลและตัดสินของคณะกรรมการที่ประเมินผลตามสภาพจริง คณะนั้นจะได้นำมารวมกับคะแนนตัดสินในรอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ ร่วมกับคณะกรรมการตัดสินในระดับประเทศ

การประเมินผลตามสภาพจริง เริ่มดำเนินการตั้งแต่วันที่ ๒๒ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๓ ถึงวันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๓ ทั้งนี้ คณะกรรมการจะแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้ารอบทราบล่วงหน้าก่อนลงพื้นที่อย่างน้อย ๕ วัน และจะทำประกาศผลการประเมินผลตามสภาพจริงและการตัดสินสถานศึกษาที่เข้ารอบระดับประเทศ ภายในวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๓

๒. รอบคัดเลือก ส่วนภูมิภาค

๒.๑ ระดับจังหวัด

๑. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ประชาสัมพันธ์และประสานสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษา องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นที่มีสถานศึกษาในสังกัด และสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการศึกษาเอกชน เชิญชวนสถานศึกษาในจังหวัดเข้าร่วมประกวดสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีมโรงเรียน พร้อมทั้งส่งใบสมัครเข้าร่วมประกวดฯ (แบบ สภ.๓) และแบบสรุป (สภ.๔)

๒. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด แจ้งให้สถานศึกษาที่สมัครประกวด บันทึกวีดิโอการสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ทั้งโรงเรียน โดยต้องมีจำนวนนักเรียนที่สวดไม่น้อยกว่า ๑๐๐ คน (เว้นไว้แต่สถานศึกษาที่มีจำนวนนักเรียนไม่ถึง ๑๐๐ คน อนุโลมให้ตามจำนวนนักเรียนที่มีอยู่ทั้งหมด ทั้งนี้ ต้องมีจำนวนนักเรียนไม่น้อยกว่า ๖๐ คน) และต้องมีผู้บริหาร คณะครู และบุคลากรของโรงเรียน เข้ามีส่วนร่วมในการสวดมนต์หมู่ฯ นั้นด้วย

๓. บทที่ใช้ในการสวด ประกอบด้วย

- บทนมัสการพระรัตนตรัย (ทำนองสวดนำ)
- บทสวดนมัสการ (ทำนองสังโยค)
- บทสวดพระพุทธานุภาพ ภาษาบาลี (ทำนองสังโยค)
- บทสวดพระพุทธานุภาพ ภาษาไทย (ทำนองสรภัญญะ)
- บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาบาลี (ทำนองสังโยค)
- บทสวดพระธรรมคุณ ภาษาไทย (ทำนองสรภัญญะ)
- บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาบาลี (ทำนองสังโยค)
- บทสวดพระสังฆคุณ ภาษาไทย (ทำนองสรภัญญะ)
- บทสวดขยสิทธิ์คาถา ภาษาบาลี (ทำนองสังโยค)
- บทสวดขยสิทธิ์คาถา ภาษาไทย (ทำนองสรภัญญะ)

ในการ...

ในการสวดมนต์หมู่ฯ ให้นักเรียนที่เป็นต้นเสียงในสถานศึกษานั้นๆ จำนวน ๕ คน นั่งแถวหน้า เพื่อเป็นต้นเสียง เริ่มตั้งแต่การกราบพระรัตนตรัย ๓ ครั้ง แล้วเริ่มสวดครบทุกบทตามลำดับ

๔. สถานศึกษาส่งไฟล์วิดีโอที่บันทึกแล้ว (ใส่แผ่น CD/DVD หรือ Flash Drive เขียนชื่อโรงเรียนให้ชัดเจนติดบนแผ่น CD/DVD หรือ Flash Drive เท่านั้น ห้ามมิให้พิมพ์ชื่อโรงเรียน หรือข้อความใดๆ ใส่ลงในวิดีโอทั้งสิ้น) พร้อมใบสมัครเข้าร่วมประกวดฯ (แบบ สก.๓) และแบบสรุป (สก.๔) ไปที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด

ทั้งนี้ การบันทึกวิดีโอนั้นต้องถ่ายให้ครบทั้งการกราบพระและการสวดมนต์ โดยให้ปรากฏจำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรมทั้งหมด และห้ามมิให้ทำการตัดต่อหรือตัดแปลงภาพหรือเสียงใดๆ ทั้งสิ้น หากตรวจสอบพบว่ามีกรตัดต่อหรือตัดแปลงวิดีโอ สถาบันการศึกษานั้นๆ จะถูกตัดสิทธิ์ในการประกวดทันที

๕. สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ตรวจสอบและรับรองไฟล์วิดีโอของโรงเรียนที่สมัครเข้าประกวด ตามแบบการรับรองที่กรมการศึกษากำหนดให้ และสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด รวบรวมไฟล์วิดีโอที่ผ่านการรับรอง พร้อมใบสมัครเข้าร่วมประกวด ฯ (แบบ สก.๓) และแบบสรุป (สก.๔) ที่กรอกข้อมูลสมบูรณ์แล้ว ใ้ของสถานศึกษาต่างๆ ไปที่กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม **ภายในวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๒**

๖. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ ตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ ตามไฟล์วิดีโอที่สถานศึกษาส่งมา โดยการตัดสินระดับจังหวัดจะรวมสถานศึกษาทุกจังหวัด ในภาคคณะสงฆ์นั้นๆ มาตัดสินพร้อมกัน แล้วคัดเลือกสถานศึกษาที่ได้คะแนนสูงสุดในภาคนั้นๆ ระดับประถมศึกษา ๔ แห่ง ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) ๔ แห่ง เพื่อเข้ารอบเป็นตัวแทนภาคคณะสงฆ์ต่อไป โดยประกาศผล **ภายในวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๒**

๒.๒ รอบคัดเลือก ระดับภาคคณะสงฆ์

๑. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แจ้งให้สถานศึกษาที่เข้ารอบระดับภาคคณะสงฆ์ บันทึกวิดีโอการสวดมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ทั้งโรงเรียน อีกครั้ง โดยต้องมีจำนวนนักเรียนที่สวดไม่น้อยกว่า ๘๐ คน (เว้นไว้แต่สถานศึกษาที่มีจำนวนนักเรียนไม่ถึง ๘๐ คน อนุโลมให้ตามจำนวนนักเรียนที่มีอยู่ทั้งหมด ทั้งนี้ต้องมีจำนวนนักเรียนไม่น้อยกว่า ๖๐ คน) และต้องมีผู้บริหาร คณะครู และบุคลากรของโรงเรียน เข้ามีส่วนร่วมในการสวดมนต์นั้นด้วย แล้วส่งวิดีโอมาที่ กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม **ภายในวันที่ ๑๐ มกราคม ๒๕๖๓**

๒. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ ดำเนินการตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ ระดับภาคคณะสงฆ์ ตามไฟล์วิดีโอที่สถานศึกษาส่งมา และประกาศผลเข้ารอบในระดับประเทศ ระดับประถมศึกษา ภาคละ ๑ แห่ง ระดับมัธยมศึกษา/อาชีวศึกษา (ปวช.) ภาคละ ๑ แห่ง รวมทั้งหมด ๔๐ แห่ง **ภายในวันที่ ๑๗ มกราคม ๒๕๖๓**

๓. กรมการศาสนา กระทรวงวัฒนธรรม แต่งตั้งคณะกรรมการตัดสินการสวดมนต์หมู่ฯ โดยมีผู้ทำคุณประโยชน์ต่อพระพุทธศาสนาที่ได้รับรางวัลเสมาธรรมจักรในพื้นที่ ทั้งพระสงฆ์และคฤหัสถ์ ที่มีความรู้เฉพาะเรื่องการสวดมนต์หมู่ฯ ซึ่งสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดส่งรายชื่อให้กรมการศาสนา เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการเพื่อประเมินผลตามสภาพจริง และตัดสินให้คะแนนการสวดมนต์หมู่ฯ ประเภท ทิมโรงเรียน ณ สถานศึกษาที่เข้ารอบระดับประเทศทั้ง ๔๐ แห่ง โดยต้องได้คะแนนเฉลี่ยไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ หากต่ำกว่าร้อยละ ๘๐ จะถูกตัดสิทธิ์ในระดับประเทศทันที และกรมการศาสนาจะเรียกสถานศึกษาที่มีคะแนน ในลำดับถัดไปในภาคนั้นๆ เข้ารอบแทน โดยมีการประเมินผลตามสภาพจริงและตัดสินให้คะแนนเช่นกัน

อนึ่ง คะแนนประเมินผลและตัดสินของคณะกรรมการที่ลงพื้นที่ประเมินผล ตามสภาพจริง คะแนนเฉลี่ยจะนำมารวมกับคะแนนตัดสินในรอบชิงชนะเลิศระดับประเทศ ร่วมกับคณะกรรมการ ตัดสินในระดับประเทศ

การประเมินผลตามสภาพจริง เริ่มดำเนินการตั้งแต่วันที่ ๒๒ มกราคม พ.ศ.๒๕๖๓ ถึง วันที่ ๒๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ.๒๕๖๓ ทั้งนี้ คณะกรรมการจะแจ้งให้สถานศึกษาที่เข้ารอบทราบล่วงหน้าก่อนลงพื้นที่ อย่างน้อย ๕ วัน และจะประกาศผลการประเมินผลตามสภาพจริงและการตัดสินสถานศึกษาที่เข้ารอบ ระดับประเทศ ภายในวันที่ ๑๐ มีนาคม ๒๕๖๓

๓. รอบชิงชนะเลิศ ระดับประเทศ

สถานศึกษาที่เข้ารอบระดับประเทศ รวม ๔๐ แห่ง จะทำการประกวดระดับประเทศ ในเดือนพฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ สถานที่ประกวดตามที่กรมการศาสนากำหนด (แจ้งให้ทราบภายหลัง)

๔. รางวัลที่ได้รับ

๔.๑ สถานศึกษาที่ได้อันดับ ๑ - ๕ ในระดับประเทศ ผู้บริหารหรือผู้แทนสถานศึกษาได้เข้ารับ พระราชทานโล่รางวัลในเทศกาลวิสาขบูชา ประจำปี ๒๕๖๓

๔.๒ สถานศึกษาที่ได้อันดับ ๖ - ๒๐ ในระดับประเทศ ได้รับโล่เกียรติคุณ จากรัฐมนตรี ว่าการกระทรวงวัฒนธรรม

๔.๓ สถานศึกษาที่ส่งเข้าประกวดทั้งหมดได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมกิจกรรมจากอธิบดีกรมการศาสนา

๕. สถานศึกษา...

๕. สถานศึกษาที่สนใจสมัครเข้าประกวดสามารถติดต่อสอบถามเพิ่มเติมได้ที่

๕.๑ กลุ่มส่งเสริมงานคุณธรรมจริยธรรมส่วนภูมิภาคและท้องถิ่น สำนักพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม
กรมการศาสนา โทร. ๐ ๒๒๐๙ ๓๗๓๐ โทรสาร ๐ ๒๒๐๒ ๙๖๓๔

๕.๒ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัด ๗๖ จังหวัด

๕.๓ ฝ่ายประสานงาน ศูนย์ส่งเสริมศีลธรรมวัดชัยชนะสงคราม

โทร. ๐๘ ๗๑๐๘ ๑๓๒๕ พระอาจารย์พล พลวฑฒโน

โทร. ๐๘ ๙๔๐๙ ๑๑๙-๙ พระมหาวิชัย อิศสรานนโท

โทร. ๐๙ ๓๑๔๗ ๕๗๑๗ พระกิตติพงษ์ กิตติโสภโณ

โทร. ๐๘ ๑๒๐๘ ๑๐๕๖ พระเอกลักษณ์ จันทวิโส

โทร. ๐๙ ๙๑๒๓ ๗๓๑๒ พระครูวิสิฐเจติยานุการ

๕.๔ Facebook: สวตมนต์หมู่ฯ ทำนองสรภัญญะ ประเภททีมโรงเรียน

๕.๕ Line:


